TOURS infos
n°147 déc. 2012
WWW.TOURS.FR
MENSUEL MUNICIPAL D'INFORMATION DE LA VILLE DE TOURS

Tour de France
En juillet 2013 à Tours
22

AGENDA
lire p. 28-50

La Rue Nationale rendue aux piétons

© Guillaume Souvant

Boxe

Samedi 10 novembre, Angélique Pitiot est sacrée championne du monde. Elle est encadrée par Luciano Daponte et Nedjid El Baja (Boxing Club des Fontaines), Martial Cabaret (mairie de Joué lès Tours) et l'adjoint aux sports Jean-Jacques Place.

© Ville de Tours

Multimédia

Samedi 17 novembre, François Bonneau, Jean Germain, Mohamed Moulay (Région) et Monique Maupuy, adjointe au Maire, visitent l'Espace Public Numérique rénové aux Fontaines.

© Guillaume Le Baube

New York

L'orchestre pluridisciplinaire Tours Sound Painting Orchestra était aux États-Unis en plein ouragan Sandy.

© Yves Brault

Tour Charlemagne

Vendredi 9 novembre, l'ascenseur pour personnes à mobilité réduire a été inauguré par Alain Kerbriand-Postic (Département), Christophe Rossignol (Région), Eric Lesain, conseiller municipal et Alain Devineau, adjoint au Maire.

Paul Bert

L'ancien foyer désafecté du CCAS a été démoli et il sera remplacé par une placette paysagère.

© Yves Brault

Emploi

Vendredi 16 novembre, les ministres Michel Sapin et Marisol Touraine ont signé à Tours les premiers Emplois d'Avenir en présence de Frédéric Thomas, Jean-Patrick Gille et Jean Germain.

© Benjamin Dubuis

Bio T'y Foule

Le premier salon des vins bios s'est tenu les 16 et 17 novembre à l'Hôtel Ville avec une trentaine de producteurs locaux.

© Yves Brault

© Yves Brault

Planet'

Jeudi 15 novembre, plus de 400 élèves ont participé au grand nettoyage dans l'agglomération. Ils ont planté un millier d'arbres, ici par exemple, à la Gloriette.

© Yves Brault

06

RETOUR SUR IMAGES 02

ÉVÉNEMENT DU MOIS 06
La rue Nationale redevient piétonne le 14 décembre.

C'EST EN VILLE 08
L'UST rugby se bat pour le maintien.
Un boulodrome à Rochepinard.
Volker Schlöndorff, l'ami tourangeau.

C'EST TOUT PROCHE 12
Éducation : les cordées de la réussite.
Sanitas : la réouverture de la Poste.
La bibliothèque fait swinguer les lecteurs.

DOSSIERS 16
Les photos de Lartigue au château.
Plus de places à la jeunesse et aux petits.
La Bergeonnerie s'embellit.
Le Tour de France à Tours en 2013.

ÇA C'EST TOURS 24
La Cité Mame.
Le jubilé du judoka André van Hauwe.

TRIBUNE LIBRE DES GROUPES POLITIQUES 26

À LA UNE DE VOS SORTIES 28

L'AGENDA 38

INFOS TRAVAUX TRAM 50

© Yves Brault

09

© Ministère de la Culture-France/AAJHL

16

© CCC

42

ÉDITO

Pour les personnes malvoyantes ou nonvoyantes, une version audio de Tours Infos est disponible, contacter le service communication au 02 47 21 65 47

© Yves Brault

Par Jean Germain
Maire de Tours
Sénateur d'Indre-et-Loire

Continuer d'investir sans augmenter la fiscalité, maîtriser nos dépenses de fonctionnement sans rogner sur les aides sociales, réduire l'endettement tout en participant à l'effort de solidarité nationale : ce qui peut sembler difficile en période de croissance s'apparente à une gageure quand l'économie est atone. Nous poursuivrons cependant cette politique en 2013, comme j'ai eu l'occasion de l'exprimer à l'occasion du débat d'orientation budgétaire qui s'est tenu le 19 novembre.

L'effort d'investissement réalisé sur la Ville représentera 50 millions € en cumulant l'effort de la Ville et celui de l'agglomération. Il concernera l'ensemble des secteurs de la politique municipale : restructuration de la bibliothèque centrale et de la piscine Gilbert Bozon, construction de la crèche de Monconseil, rénovation de la crèche Leccia et du groupe scolaire Jean de la Fontaine, poursuite de l'aménagement des places Jean Jaurès et du Général Leclerc, pour ne citer que les principaux. Parallèlement, les taux d'imposition ne bougeront pas et les tarifs municipaux augmenteront en moyenne de 1,5 %.

J'ai souhaité également renforcer l'intervention municipale dans les secteurs qui touchent directement les citoyens : c'est le cas de l'action sociale, de la solidarité, de la petite enfance, de l'accueil périscolaire, mais également du soutien à la culture et au sport. Cela me semble indispensable dans cette période de difficultés économiques.

Enfin, nous continuerons de réduire la dette de notre ville, cette dernière ayant diminué de plus de 45 millions € depuis 1995. Ce chemin vertueux en matière budgétaire est également emprunté aujourd'hui par l'État. Pour y parvenir, ce dernier sollicite la participation des collectivités territoriales, qui prend forme par un gel des dotations qu'il leur verse.

Cet effort partagé ne doit pas en tout cas freiner notre marche en avant, dont la finalisation de la première ligne de tramway constitue l'un des principaux symboles. J'ai souvent affirmé que ce projet était plus qu'un mode de transport mais un bouleversement profond de notre organisation urbaine. Je suis persuadé que les Tourangeaux qui découvrent progressivement ces aménagements, au travers singulièrement du nouveau visage pris par la rue Nationale, en seront convaincus.

Je souhaite à chacune et chacun d'entre vous d'excellentes fêtes de fin d'année. ■

Éditions :
Mairie de Tours
1 à 3, rue des Minimes
37926 Tours cedex 9
Tél. : 02 47 21 60 00
Email : toursinfos@ville-tours.fr

Directeur de la publication :
Jean Germain

Directrice de la communication :
Catherine Bernard

Rédacteur en chef :
Kamel Ayeb

Rédaction :
Benoît Piraudeau (b.piraudeau@ville-tours.fr), Kamel Ayeb (k.ayeb@ville-tours.fr), Michèle Claveau (m.claveau@ville-tours.fr).

Agenda : culture : Catherine Sicot (agenda-culturel@ville-tours.fr), sports et loisirs : Kamel Ayeb (toursinfos@ville-tours.fr).

Maquette : Studio Baylaucq (Paris).

Mise en page : CGI Compogravure Industries (Tours).

Couverture : La rue Nationale fin 2011 par Yves Brault et, en vignette, Le Tour de France 2005 par Henri Moindrot de l'association MIST.

Photographes : Yves Brault et service communication.

Imprimerie : Imaye Graphic - imprimé sur papier recyclé - Dépôt légal : 4e trimestre 2012.
Ce numéro a été tiré à 86 000 exemplaires.

Distribution :
Adrexo

Date de sortie du prochain numéro :
Du 7 au 11 janvier 2013

Suivez-nous sur facebook
www.facebook.com/tours.fr

TEXTES : **KAMEL AYEB**

La Rue Nationale rendue aux piétons

© Yves Brault

La rue Nationale présente un visage quasi définitif avec un pavage de façade à façade.

L'artère principale du centre-ville présente sur presque toute sa longueur la configuration définitive avant l'arrivée du tram. Les pavés sont posés presque partout.

Jean Germain l'avait annoncé au conseil municipal du 8 octobre. La promesse sera tenue. Vendredi 14 décembre, une semaine avant les vacances scolaires, la rue Nationale fait place nette et se livre aux piétons. Seules les deux futures stations du tram seront encore entourées de palissades. Un soulagement pour les commerçants et une belle opportunité pour les Tourangeaux de découvrir le futur visage de l'artère avec l'arrivée du tramway, surtout dans la partie Nord au croisement des rues Colbert et du Commerce. Ici ou là, devant les Galeries Lafayette par exemple, un revêtement temporaire aura été posé dans l'attente des pavés.

Les commerçants mobilisés

Les commerçants, par la voix de Jean-Jacques Hébras, président de l'Union des Commerçants et des Artisans de Tours (UCAT) sont soulagés. *« Décembre est traditionnellement le troisième mois le plus important pour les ventes après les soldes,* rappelle-t-il. *Si les clients commençaient leurs achats de Noël à partir du 11 novembre il y a quelques années, aujourd'hui ils préfèrent les faire à partir de la première semaine de décembre. »* Avec leur opération *« Vivement le tram »*[1] (une heure de parking offerte, site internet, réseau de commerçants partenaires), les commerçants du centre-ville se sont pliés en quatre pendant les

Emission spéciale tram de 26 mn sur TV Tours jeudi 20 décembre.
www.tvtours.fr

© Yves Brault

Le marché de Noël est ouvert jusqu'au 31 décembre.

travaux du tram. L'opération, (145 000 € financés par les commerçants, la mairie, la CCI, le FISAC et des sponsors), a été distinguée mi-novembre au niveau national par le *Trophée d'Or* de Commerce Magazine[2]. À l'occasion des fêtes, les commerçants distribueront en centre-ville des tickets à gratter avec des bons d'achat de 5, 20 ou 50 euros à la clé. Rendez-vous dans les rues du centre-ville auprès des ambassadrices des « Vitrines de Tours » les 15, 16, 22 et 23 décembre.

Les commerçants de l'avenue de Grammont, rassemblés au sein du *« Club Grammont »*[3] présidé par Brigitte Mauléon, lancent également une opération commerciale pendant les fêtes avec un magazine truffé d'avantages et de bons d'achat à valoir chez les commerçants de l'avenue.

© Alexandre Saint-Pol

Nouveautés au marché de Noël

Le marché de Noël, lui, est ouvert depuis le 23 novembre et jusqu'au 31 décembre à 16h. Parmi les nouveautés soulignées par l'adjoint au Maire chargé du commerce Alain Dayan, notons les animations musicales renforcées sur le podium face à la gare avec des spectacles l'après-midi chaque week-end de décembre (musiques, danses, chansons, fanfare, chorales) et une représentation de clôture dimanche 23 décembre à 15h30 et 17h30. À écouter aussi, les interventions des élèves des classes de cuivres du Conservatoire mardi 11 décembre à 18h30, les chansons françaises et traditionnelles de Frédéric Dubois mercredis 12 et 19 décembre à 15h.

Le marché s'étend également cette année dans le Jardin de la Préfecture illuminé avec *Kizou Aventures*. Mercredi, samedi et dimanche, des animations sont prévues pour les enfants à 15h et 17h30 et un parcours aventure pour les 4-11 ans est ouvert tous les jours de 15h à 18h (2 euros). Un arbre aux amoureux sera le décor d'une photo romantique et d'un tirage au sort avec des cadeaux à gagner.

Le bus à 1 € la journée

Le marché de Noël est ouvert du dimanche au jeudi de 11h à 19h, vendredi et samedi de 11h à 20h (fermé le 25 décembre). Les boutiques du centre-ville ouvrent exceptionnellement leurs portes les dimanches 9, 16 et 23 décembre et le parking de l'Hôtel de Ville sera accessible au public ces jours là.

Fil Bleu propose également un ticket unique à 1 € valable une journée pour voyager à volonté sur le réseau les week-ends des 8-9, 15-16 et 22-23 décembre pour vous faciliter les achats de Noël. ■

Infos pratiques : lire aussi pp. 45-46 et sur www.tours.fr.

1. www.vivement-le-tram.fr
2. http://trophees.commercemag.fr
3. www.commerces-grammont-tours.fr

TEXTES : **KAMEL AYEB, MICHÈLE CLAVEAU**

Rugby : l'US Tours se bat pour le maintien

© Yves Brault

Il avait les larmes aux yeux pour son dernier match sur la pelouse du stade Tonnellé et lors de la remise de la médaille de la Ville de Tours par Nicolas Gautreau le 11 novembre dernier. C'était l'émotion du départ après douze années de bons et loyaux services à l'US Tours ! Le demi de mêlée Pascal Malié, surnommé « lapin » (photo) rejoint le Sud-Ouest. Il est à l'image du club : un esprit sportif exemplaire. Il en aura fallu à l'US Tours qui revient de loin ! Repêché en Fédérale 2 par le Comité national olympique et sportif l'été dernier, après une rétrogradation administrative dans la division inférieure, l'US Tours évolue en Fédérale 2 et ne s'en sort pas si mal. Pour leur prochain match au stade Tonnellé après la trêve hivernale – ce sera le 6 janvier contre Nantes – l'US Tours veut retrouver la sérénité et l'invincibilité à domicile du début de saison. Pour ce faire, le club peut s'appuyer sur une équipe fidèle. « *Nous gardons nos joueurs plusieurs années puisque sur les 22 licences, on compte 19 « licences blanches », c'est-à-dire des rugbymen qui évoluent au club depuis 4 ans déjà* », rappelle Ali Kefif le président de l'US Tours. « *Le club est sain, le comportement des joueurs l'est aussi,* rappelle Jean-Jacques Place, l'adjoint au maire chargé des sports. *Derrière l'équipe première, n'oublions pas l'école de rugby avec quelque 220 enfants. Et pas moins de 70 cadets et juniors* ». La relève est assurée.

Infos pratiques : http://ustours-rugby.fr

La prévention routière à l'université

© J.P. Letourneur - Université François Rabelais

Sur les 35 personnes décédées sur la route depuis le début de l'année en Indre-et-Loire, 7 étaient âgées de 18 à 24 ans. Pour faire baisser le nombre de tués et de blessés sur la route, l'université et la préfecture s'unissent pour des actions de sécurité routière sur les sites universitaires. Elles se déroulent de 11h à 14h et ont débuté le 13 novembre dernier aux Tanneurs. Les prochaines opérations : mardi 4 décembre à la faculté de médecine, mardi 29 janvier aux 2 Lions (fac de droit, Polytech), lundi 18 février sur le site Grandmont (facs de pharmacie, des sciences et IUT GE2I), mardi 12 mars à l'IUT de Tours Nord. Au programme : stands de prévention (alcoolémie, toxicologie, simulateurs). Plusieurs intervenants seront réunis autour des différents corps de la police, de la gendarmerie et des secours.

Infos pratiques : www.univ-tours.fr

Des conseils d'architectes gratuits

Vous voulez faire construire une maison, aménager ou acheter un terrain ? Vous souhaitez réaliser une extension, réhabiliter un bâtiment ou édifier une clôture ? Avant de vous engager, n'hésitez pas à profiter des conseils d'un professionnel. Le CAUE Touraine (Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement), créé par le Conseil général, existe depuis 2010. Il est à la disposition des particuliers pour des conseils gratuits dans leurs projets de construction sur rendez-vous mercredi et vendredi.

Infos pratiques : CAUE, 45 rue Bernard Palissy, tél. 02 47 31 13 40 et www.caue37.fr

À propos du tram

© Yves Brault

La première rame poursuit sa phase d'essais. Après deux semaines en novembre consacrées aux tests de vitesse, de traction et de freinage entre le Centre de Maintenance et le Beffroi (photo), la première rame sera soumise en décembre à des tests d'endurance réalisés dans le secteur de Monconseil. La rame devrait parcourir 1 500 km.

Le tram en cubes, épisode 2 : comme l'an dernier, de belles photos glanées au fil des mois sur le chantier par Claire Garate et Cyril Chigot seront exposées dans des cubes installés au cœur de la rue Nationale.

Une expo sur les métiers du tramway : pour tout savoir sur les professionnels qui font le tram de Tours, du designer au soudeur en passant par le chef de chantier ou le paysagiste, ne manquez pas début décembre l'exposition organisée à la Maison du Tramway.

Du tram au train : quatre ouvertures vont être créees sur la façade ouest de la gare de Tours qui permettront de passer de la gare à la station de tram située rue de Nantes. Il s'agira du pôle d'échanges le plus important de la première ligne. Afin de visualiser ce passage, un trompe l'œil sera dévoilé le 10 décembre.

Infos pratiques : suivez les travaux du tram sur www.tram-tours.fr et sur la carte p.50

Un boulodrome à Rochepinard

© Bourgeuil et Rouleau Associés

Tour(s)plus va construire l'année prochaine un boulodrome à la vallée du Cher pour 2,3 M€ dont 500 000 € de la Région Centre. Les sports de boules comptent de nombreux pratiquants dans le département (1 800 licenciés). Les compétitions organisées rencontrent un franc succès avec environ 2 000 engagés pour le National de Tours du 23 au 25 novembre dernier au parc des expositions. La pratique se déroule actuellement dans l'ancien hangar militaire « Col », situé rue du Général Renault. Le bâtiment, vétuste, n'est plus adapté. La construction du nouvel équipement est prévu de septembre 2013 à courant 2014 sur 2 690 m². Il abritera 36 terrains de jeu (entraînements et compétitions), des sanitaires, des locaux pour les clubs... En extérieur, 24 terrains de jeu pourront servir de parking. La toiture sera coiffée de 400 m² de panneaux photovoltaïques. Le cabinet d'architectes tourangeau Bourgeuil Rouleau Associés a été choisi par l'agglomération pour mener ce projet.

Eternal Gallery réchauffe les octrois

© Eternal Network

L'association Eternal Network ouvre un nouveau lieu d'exposition, Eternal Gallery, dans l'un des pavillons d'octroi. Avec ses quatre octrois du XVIII[e] siècle, propriétés de la mairie – ils ont été restaurés en 2000 – la place Choiseul constitue un véritable pôle pour les arts plastiques, avec le centre d'édition (Groupe Laura), la résidence d'artistes (Mode d'emploi), le bureau de production (Eternal Network) et les ateliers d'artistes. Eternal Network accompagne la réalisation de commandes d'œuvres d'art contemporain sur des territoires très diversifiés. Première expo à découvrir jusqu'au 16 décembre, celle de Simon Boudvin intitulé *« Legs »* dans l'octroi Nord-Est (de vendredi à dimanche de 14h à 18h). On entrait jadis dans l'octroi pour payer un droit d'entrée. Simon Boudvin retourne cette situation et transforme un coffre-fort en poêle à bois pour créer un lieu accueillant et chaleureux. L'exposition présente aussi des œuvres qui interrogent la réaffectation de lieux et d'objets (châteaux d'eau résidences, avions restaurants...). Prochaine expo en février 2013.

Infos pratiques : www.eternalnetwork.fr

TEXTES : **BENOIT PIRAUDEAU**

Montée des marches, tambour battant

© Guillaume Souvant

À l'invitation de la Ville et de la Cinémathèque de Tours, le grand cinéaste allemand Volker Schlöndorff était aux *Studio* le 12 novembre dernier pour présenter son film *Le Tambour* (palme d'or 1979) dans un montage inédit et sa dernière œuvre, *La mer à l'aube,* récit des derniers jours du jeune Guy Môquet.

Tours Infos : *Pourquoi ce film sur Guy Môquet ?*
Volker Schlöndorff : J'avais découvert des documents allemands apportant un nouvel éclairage tout à fait intéressant sur son exécution par les Allemands en 1941. Lui-même était moins une icône qu'un garçon sympathique dont le drame fut d'être pris au piège d'un engrenage administratif qui dissout toutes les responsabilités.

T.I. : *Ce qui vous lie à Tours ?*
V.S. : J'ai été collégien à Vannes et l'un des mes professeurs était un abbé de Tours qu'on surnommait « Picass ». C'était le Père Arnaud de Solages, un personnage dont je fus très proche. J'ai eu l'honneur de porter son cercueil avec, à mes côtés, trois pères jésuites dans son caveau à Tours. Entre mes années de collège et ce jour-là, nous n'avions jamais perdu le contact. Avec son amie Anne-Marie Marteau, nous nous retrouvions une fois par an à des remises de prix à l'Auberdière (foyer d'accueil pour adolescents à Joué). Les deux étaient dans la Résistance à Tours mais jamais on en parlait. Il ne voulait pas se vanter de cela. Il me racontait plutôt que dès la fin de la guerre, il était parti s'occuper des réfugiés allemands, justement ceux de Gdansk dont il est question dans *Le Tambour*.
T.I. : *Le cinéma est-il compatible avec la vérité historique ?*
V.S. : L'Histoire avec un grand H, c'est pour les universitaires. Dans la mémoire des gens, l'Histoire vit à travers ce que nous nous racontons et il arrive que quelqu'un devienne une légende. Il faut qu'il présente des caractéristiques frappant l'imagination collective et dans des circonstances bien précises. En Allemagne, la résistance fut incarnée par Sophie Scholl alors qu'il y eut bien d'autres résistants mais j'aime ces personnages entre la réalité et la légende. Dans *La Mer à l'Aube*, j'ai tout de même veillé à présenter une trentaine de lettres de fusillés, bien réelles, et pas uniquement la fameuse lettre de Guy Môquet.
T.I. : Du Tambour *à Guy Môquet, toujours cette guerre…*
V.S. : C'est vrai. La Seconde guerre mondiale ne me quitte pas. Après *La Mer à l'Aube*, je m'étais juré que ce serait le dernier film sur le sujet et là on vient de me proposer un film à Paris sur la dernière nuit d'un général allemand avant la Libération. C'est une trop belle histoire… Vous savez, dès que l'on se fixe des principes, c'est souvent pour ne pas les respecter.

© Guillaume Souvant

Alexis goes to Hollywood

Toujours dans la rubrique cinéma, le jeune cinéaste tourangeau, Alexis Guérineau-Rieutord, déjà objet de deux articles dans *Tours Infos*, vient à nouveau de se faire remarquer. Souvenez-vous, sa rencontre, bien que furtive avec son idole Steven Spielberg, l'avait regonflé à bloc, étant encore à ce jour à la recherche de fonds pour monter son premier long-métrage (amis producteurs, donnez-lui sa chance !). Hé bien, le jeune homme et sa fine équipe se sont frottés, en attendant, à un marathon international du court-métrage impliquant 134 pays dans le monde, le *48 hour film project (48hfp)*. Le défi était, sur un thème imposé et dans un laps de temps limité à 48 heures, de réaliser un court. Défi relevé avec *Les dernières marches* qui a raflé plusieurs prix, dont celui du meilleur film. Le fondateur américain du *48hfp*, Mark Ruppert, professeur de sciences politiques et exceptionnellement présent à Lyon le 7 novembre dernier, a tenu à féliciter en personne Alexis et ses amis. Leur film représentera la France pour la grande finale en mars prochain à… Hollywood. Voilà qui rapprochera le jeune prodige de la caméra de son maître à filmer.

© Alexis Guérineau-Rieutord

Le chiffre du mois

143 c'est le nombre de logements qui seront créés au Colombier.

Le Colombier : le projet déploie ses ailes

© Yves Brault

À proximité du lycée Vaucanson à Tours nord, sur le tracé du tram, le site dit du Colombier constitue une réserve foncière importante (19 000 m²). Jean Germain, son premier adjoint Gérard Gernot, président de la SEM et Alain Goudeau, maire-adjoint en charge du développement économique, présentaient sur place à la presse le 16 novembre dernier un important programme d'aménagement urbain. Celui-ci sera réalisé en deux temps : tout d'abord, suite à une longue étude de faisabilité, il a été décidé de construire 150 nouveaux logements, répartis dans trois immeubles et des maisons de ville. Ensuite, l'immobilier tertiaire sera implanté, sur une surface de 3 700 m². Toutes les constructions seront labellisées BBC – Bâtiment basse consommation. La globalité du projet représente un investissement de 25 millions d'euros pour une surface habitable utile de 12 620 m². Désireuse par ailleurs de lier le montage de cette opération à une démonstration de créativité architecturale, la SEM Maryse Bastié, maître d'ouvrage, a désigné quatre architectes aux styles différents, dont le cabinet Ivars&Ballet qui a reçu une mission complémentaire : il sera le garant de la cohérence architecturale, dans sa diversité, de l'ilot.

15 logements adaptés aux séniors

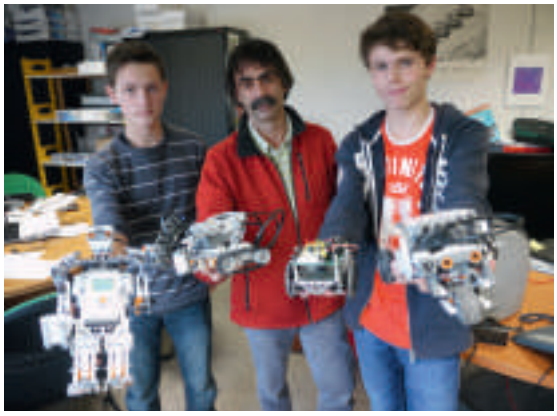
Concepteur de la Résidence du Colombier, rue des Astronautes, Ivars&Ballet sera aussi le premier à donner le ton. La première pierre de son immeuble de 45 logements vient d'être posée. Pierre Rochery, directeur de la SEM Maryse Bastié, précise qu'à l'intérieur 15 logements à loyer modéré seront réservés aux seniors, rappelant la situation géographique opportune de l'ensemble : la résidence se situera *« à deux pas de l'arrêt du tram à Vaucanson, et à proximité immédiate des services »*. Promoteur d'une mixité intergénérationnelle, la résidence disposera d'un lieu d'activité, d'échanges et de jeux, ouvert à des associations. À l'occasion de cette opération,la grange etle Colombier, chers aux habitants du quartier, seront restaurés dans le cadre d'un chantier pédagogiques par les Compagnons du Devoir.

© SEM Maryse Bastié

TEXTES : **KAMEL AYEB**

ÉDUCATION

Les cordées de la réussite



© Ville de Tours

Théo et Jules sont collégiens à Esvres-sur-Indre. Le premier hésite : sera-t-il ingénieur ou architecte ? Le second a choisi : il créera des prothèses robotisées pour remplacer les membres amputés. Les deux terminent leur stage d'observation au laboratoire d'informatique de Polytech Tours avec Pierre Gaucher enseignant-chercheur (en photo). Ils bénéficient de l'opération *Les Cordées de la réussite* qui, en Indre-et-loire, réunit l'Éducation nationale, Polytech Tours, l'Escem, l'université pour aider des jeunes soumis *« à des obstacles psychologiques ou culturels qui peuvent les brider alors qu'ils ont les capacités pour s'engager dans les filières d'excellence. »* Pendant la semaine, Théo et Jules ont programmé des robots en consultant d'épaisses notices techniques en anglais. Le dispositif s'adresse aussi aux lycéens, qui, d'octobre à mai, sont accompagnés par des « tuteurs » – des étudiants de Polytech ou de l'Escem – dans des projets d'équipes, la découverte de métiers et d'entreprises voire l'apprentissage de l'expression orale en public. Avec l'action qui réunit les lycées Descartes, Vaucanson, Polytech, la faculté de chimie et le site du Ripault du Commissariat à l'Énergie Atomique, c'est une autre découverte des filières scientifiques qui est proposée aux Terminales S. Par cette immersion précoce, *Les Cordées de la réussite*, tentent d'éviter le « dévissage fatal » en cours de scolarité en proposant une « ligne de vie » salvatrice. Des anciens stagiaires sont aujourd'hui de brillants élèves-ingénieurs à Polytech.

Infos pratiques : www.cordeesdelareussite.fr

SAINTE-RADEGONDE

Site Loire : la maison de retraite

Nous avions évoqué le projet immobilier sur l'ancien site de l'école normale sur le coteau dans un précédent numéro (*Tours Infos* n° 138).
À l'occasion du conseil municipal d'octobre dernier, la mairie apporte sa garantie d'emprunt auprès du Crédit Foncier de France porté par Axentia (filiale du Groupe Caisse d'Épargne) pour la construction d'une maison de retraite de 90 places dont 6 en accueil de jour. Le chantier a débuté en septembre dernier et devrait être livré par le promoteur Icade en mai 2014.

PRÉBENDES

Les Papilles d'Oé : un an après

© Yves Brault

C'était il y un an déjà ! La mairie avait fait construire à l'entrée principale du jardin un espace restauration de 40 m² avec terrasse, confié par une convention à Delphine Bigorne qui gérait depuis 7 ans le chalet de bois. Cette convention avec la mairie prévoit que Delphine Bigorne verse à la Ville une redevance annuelle et un pourcentage du chiffre d'affaires. Un an après, le lieu a déjà ses habitués. *« Le midi, j'ai plutôt les salariés du quartier et l'après-midi les mamans, les nounous, les mamies et les étudiants. La clientèle de l'été profite de la terrasse, celle de l'hiver apprécie le calme. »* Et la présence des Papilles d'Oé semble bénéfique… Les gardiens du jardin le confirment : *« Le climat est plus apaisé et les générations se parlent… »* Jusqu'au 15 janvier, les Papilles d'Oé accueillent une exposition de Milia, jeune photographe de 31 ans qui a rassemblé de nombreux clichés lors de ses voyages en Italie, en Inde… ou tout simplement en Touraine.

PORTRAIT DE QUARTIER

© Ville de Tours

Pascal Chalaye

Président du comité de quartier des Fontaines

Récemment élu à la tête du comité qui fête ses 35 années d'existence, Pascal Chalaye veut relever le défi de rassembler tous les habitants, séparés par la frontière psychologique de l'avenue Stendhal. Il habite le quartier depuis 28 ans et a commencé à s'investir en tant que parent d'élèves. Agent de maîtrise à la SNCF, il apprécie la mixité de la population des Fontaines. *« J'ai vécu en banlieue parisienne, je ne suis pas dépaysé. »* Le comité de quartier mène depuis plusieurs années une action phare : il est le relais sur le canton de la Banque alimentaire et distribue chaque mois plusieurs tonnes de denrées à 340 bénéficiaires, la moitié sont des enfants. Les prochains rendez-vous du comité de quartier : mercredi 12 décembre, la charrette du Père Noël de 14h à 16h à la galerie marchande et la galette des rois des anciens dimanche 13 janvier à l'espace Jacques Villeret. Les commerçants et les associations du quartier seront contactés pour des projets communs. Permanences du comité de quartier, le samedi de 10h30 à 12h au 3 rue Charles Garnier, tél. 02 47 27 99 94.

ASSOCIATION

© Jacques Grison - Le rire médecin

Le rire médecin à Clocheville

L'antenne tourangelle de l'association Le Rire Médecin intervient deux fois par semaine auprès des enfants hospitalisés à Tours. Un duo de clowns professionnels passe auprès des petits malades souffrant parfois de pathologies lourdes (hématologie, oncologie, chirurgie othopédique ou traumatologique…) pour des séances de musique, chant, danse, mime, magie ou jonglage. Avant « d'entrer en scène », les clowns et le personnel soignant échangent pour prendre la température du service et mieux appréhender la situation des enfants. Le jeu est mieux dosé et le spectacle plus personnalisé. Les blouses blanches et les nez rouges travaillent main dans la main pour le mieux-être des malades. Plusieurs actions sont en préparation : accompagner la prise en charge de la douleur et les départs au bloc opératoire, souvent stressants. L'association a besoin de vos dons et cherche des bénévoles.

Infos pratiques : Le Rire Médecin Tours, tél. 06 64 75 84 27 et www.leriremedecin.asso.fr

SOLIDARITÉ

Un guide pour les sans-abri

La SNCF édite un « guide des premières nécessités » pour aider et orienter les personnes en situation d'errance en gare. Il reprend les informations pratiques pour se nourrir, se laver, dormir et s'habiller en répertoriant les lieux et associations présentes à Tours. La question de l'errance dans les gares est une préoccupation de la SNCF qui, à Tours, soutient l'action de l'Entr'Aide Ouvrière et du pôle associatif Emergences (foyers pour hommes Albert Thomas, pour femmes La Nuitée, bar associatif sans alcool La Barque, accueils de l'Étape Halte de jour, centre médical Centre Portes Ouvertes) aux côtés de la Ville de Tours et du Conseil général.

SANITAS

Un nouveau bureau de poste

© Yves Brault

Pendant le chantier, les habitants du quartier tentaient encore d'entrer dans le bureau malgré les travaux. Les habitudes ont la peau dure et l'équipement est très utile. Après 7 semaines de travaux et 145 000 euros investis, le bureau du 6 place Saint-Paul rouvre ses portes lundi 3 décembre à 16h. L'intérieur du bureau, situé au rez-de-chaussée d'un immeuble de Tour(s) Habitat, a été modernisé pour faciliter les opérations des usagers de la Poste. Les flux d'entrée sont séparés : inutile de rejoindre la file d'attente aux guichets pour retirer un recommandé par exemple. Le bureau reçoit en moyenne 250 personnes par jour. Il ouvre aux mêmes horaires : du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30, le samedi matin uniquement. L'association Régie Plus est toujours présente sur place avec des agents de proximité pour accompagner les habitants du quartier dans leurs démarches (lire le dernier *Tours Infos*) : lundi et vendredi de 14h30 à 16h30, jeudi de 9h30 à 11h30.

EMPLOI

L'insertion par le sport

© Yves Brault

Le CREPI Touraine, réseau d'entreprises régionales qui s'investissent dans l'insertion, organise une nouvelle action pour rapprocher demandeurs d'emploi et entreprises. Vous recherchez un emploi ? Vous croyez dans les valeurs du sport (esprit d'équipe, solidarité, combativité, rassemblement, respect des autres, ambition…) ? Le CREPI Touraine vous propose de participer à une action innovante autour d'ateliers sports et emploi en collaboration avec le Tours Volley Ball. Pendant 3 mois, 25 bénéficiaires profiteront d'ateliers hebdomadaires : des plus classiques (CV, lettre de motivation, entretien) aux plus inattendus (participation aux matches du TVB, échanges avec les joueurs et l'entraîneur sur l'importance du physique et du mental, mise en contact avec le réseau du TVB Entreprises, hygiène et santé, etc.).

Infos pratiques : CREPI Touraine, Claire Cormier, tél. 02 47 74 57 30

TEXTES : **BENOIT PIRAUDEAU**

LOGEMENTS

Le Tours des chantiers

© Yves Brault

Parvis de la résidence Émile Delahaye.

Avant d'entrer dans l'hiver, élus et représentants des administrations de la Ville de Tours et de Tour(s)habitat ont mesuré l'avancée des réalisations prévues dans le plan local de l'habitat (PLH). Le contexte est particulier. En effet, le gouvernement par la voix de son Premier ministre ambitionne la construction de150 000 logements sociaux chaque année. « *Se loger est l'une des préoccupations majeures des Français,* souligne Arlette Bosch, adjointe au Maire chargé des affaires sociales et du logement. *Nous avons toujours tenu à ce que le taux de 30 % de logements sociaux, notre "fameux tiers", demeure la règle à Tours. Pour autant, il ne s'agit pas de construire n'importe où et n'importe comment.* » Et sur le terrain, l'élue et Didier Loubet, directeur de Tour(s)habitat, d'expliquer la philosophie de leurs constructions.

L'humain avant la pierre

La visite démarra par la rue du Chemin-de-fer, quartier Febvotte. Un cas de figure particulier, humainement sensible : « *il fallait déménager de leurs maisons vétustes les locataires aux ressources très modestes, puis, une fois celles-ci détruites, les intégrer à un nouvel ensemble de logements irréprochables sur les questions environnementales* » (matériaux respectueux et économes en énergie, récupérateurs d'eau de pluie, eau chaude sanitaire produite par des panneaux solaires, murs anti-bruit). Question environnement, « *chaque nouvelle construction,* note Didier Loubet, *va au-delà des directives actuelles, pour que très vite l'évolution des loyers soit compensée par une baisse des factures énergétiques* ». Rue Saint-Malo (près de la piscine du Mortier), Tour(s)habitat a livré ses premiers pavillons certifiés « bâtiment basse consommation ». « *Leur niveau de performance énergétique,* explique-t-il, *est garantie par une chaudière individuelle à condensation et de panneaux solaires pour la production d'eau chaude sanitaire.* »

Public-Privé, alliance salutaire

En raison d'une situation économique difficile, tout s'est avéré plus complexe. Pour autant, Tour(s)plus, soutien providentiel, s'est toujours tenu prêt à financer la centaine de logements laissés en *stand by* cette année en raison de décisions préfectorales défavorables. Pour pallier ces difficultés provisoires, Tours et son bailleur social ont contractualisé l'achat de logements, à l'intérieur d'opérations privées qui manquaient de fonds pour se concrétiser. Stratégie vertueuse dans la mesure où l'on favorise la mixité sociale et où l'on soutient le secteur privé, pourvoyeur d'emplois. Ce fut le cas pour la résidence Émile Delahaye, rue Auguste Chevallier et ses 90 logements réservés aux locataires de Tour(s)habitat. Ce sera encore les cas le long du boulevard Wagner, avec la construction par Bouygues Immobilier de plusieurs immeubles comprenant un important volet destiné au logement social (44 logements pour Tour(s)habitat). Dans toutes ses opérations, il va de soi que le prix d'achat dans le secteur privé est strictement comparable à ce qui serait le prix de revient pour le bailleur social et permet par ailleurs le lancement de chantiers, pourvoyeurs d'emplois.

Coller à l'évolution de la société

Dans l'hypercentre, le foncier se raréfie mais il existe encore des possibilités intéressantes. La plus spectaculaire sera sans nul doute le réaménagement des anciennes casernes Beaumont-Chauveau, mais à l'image du collège Sainte-Marguerite, avenue Grammont, qui sera transformé en résidence, l'attelage privé-public permettra aussi de sortir un tiers de logements sociaux sur l'ensemble de l'opération. La mise en location des très belles résidences Louis Aragon et Elsa Triolet à Monconseil illustre ce souci de répondre à différents besoins et à un équilibre entre grands et petits ensembles. « *La Ville de Tours est attentive,* souligne Arlette Bosch, *à ce que les aménageurs permettent de répondre à des demandes ou besoins multiples. Il faut coller à l'évolution de notre société et se battre contre la paupérisation des quartiers. Nous favorisons les parcours résidentiels et nous permettons aussi à ceux qui le peuvent de devenir, dans certains cas, propriétaires de leurs logements.* » Au bout du compte, « *le souci n'est pas d'être rentable mais d'être équitable* ».

Résidence Gay-Lussac.

© Yves Brault

BIBLIOTHÈQUES

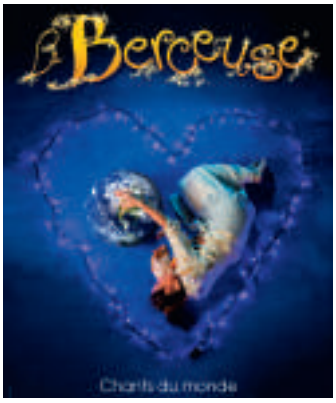
Un Noël en chanteurs

© Patrick Chamblas

C'est Noël avant l'heure : les bibliothèques municipales de Tours offrent à leurs lecteurs, petits et grands, de très jolis moments musicaux. Par exemple, à la Bibliothèque de la Rotonde, qui a pour dada la littérature jeunesse, Nathalie Manguy présentera le mercredi 12 décembre son spectacle La Berceuse à 10h30 et à 15h15. À travers des chants du monde, la chanteuse *a cappella* abordera sur un mode pacifique et rassurant, et de façon ludique et magique de nombreuses questions (interculturalité, transmission orale, intimité, enfance). Le 22 décembre à 15h30, du côté de l'Espace Jacques Villeret cette fois, Patrick Chamblas donnera un concert autour d'un très remuant *Arbre à swing*. Ce spectacle, à partir de 3 ans, inaugure dans le même temps une programmation propre à la médiathèque des Fontaines, dont la vocation sera de promouvoir des musiciens locaux.

Enfin, au Nord, la Médiathèque François Mitterrand proposera, comme à l'accoutumée, « son » rendez-vous incontournable. Cette année, c'est la compagnie *Les Chats Pitres* qui s'y collent, toujours aussi farceurs ceux-là, en promettant de décrocher la lune et pas mal de sourires. Y parviendront-ils ? *Je voudrais tant t'offrir la Lune* se jouera le 19 décembre à 15h30. Il faudra penser à réserver sa place.

Infos pratiques : réservation pour le spectacle des *Chats Pitres* à la Médiathèque François Mitterrand ou au 02 47 54 88 87



© Pierre Delaunnay

VIEUX TOURS

Pourquoi sauvegarder un quartier ?

Sauvé de l'urbanisme au bulldozer des années 50, le Vieux-Tours représente 150 hectares, soit à peine 4,5 % de la ville. Pourtant, il est au centre de toutes les attentions et classé « secteur sauvegardé ». Celui-ci est protégé par un « plan de sauvegarde et de mise en valeur » (PSMV). Loin de mettre sous cloche le patrimoine, il définit un projet d'avenir pour le centre historique de la ville qui concilie protection du patrimoine et enjeux de développement économique,

culturel, résidentiel, environnemental… À l'occasion du 50e anniversaire de la loi Malraux qui a créé les secteurs sauvegardés, et dans le cadre de la révision du PSMV actuellement en cours, la Ville propose une exposition pour mieux comprendre les enjeux de ces dispositifs réglementaires et découvrir l'histoire de la ville à travers la construction du « vieux Tours ». Elle se tient jusqu'au 17 décembre à l'Hôtel de Ville de Tours du lundi au vendredi de 14h à 18h.Une visite guidée du secteur sauvegardé est prévue le vendredi 7 décembre (rendez-vous à 14h30 place de la Monnaie Tournois).

SOLIDARITÉ

Des jouets pour les Restos

© Phovoir

Jusqu'au 31 décembre, sur le marché de Noël, le chalet France Bleu Touraine servira à la collecte de jouets pour les Restos du Cœur. Pensez-y. Le chalet est ouvert tous les jours de 11h à 19h.

TEXTES : **KAMEL AYEB**

Il faut toute une ville pour éduquer un enfant

© Yves Brault

Depuis plusieurs années, **la mairie augmente sa capacité d'accueil** des tout-petits et des écoliers les mercredis et en juillet.

Les accueils de loisirs accueillent les 3-13 ans, pendant les mercredis et les vacances. Plusieurs centaines d'enfants sont concernés (lire encadré). Soutenue par la CAF à hauteur de 55 % dans le cadre du Contrat Enfance Jeunesse, la mairie en a augmenté la capacité depuis plusieurs années. En 2013 et 2014, cette augmentation concernera 8 des 12 lieux d'accueils : Courteline, Mirabeau, Prévert, Maryse Bastié, Sanitas, Saint-Exupéry, Giraudoux et Gide. En effet, 176 places supplémentaires ont été créées depuis 2008, 200 le seront entre 2013 et 2014. Pour la mairie, c'est un effort financier supplémentaire qui s'élève, pour l'année prochaine à 110 000 €.

À l'image de la population

Pour Jean Chausson, le directeur de l'association socioculturelle Courteline, cette hausse répond à de vrais besoins. « *L'habitat s'est développé sur notre territoire et de jeunes couples s'installent avec des enfants. Les Halles, le Vieux Tours et Lamartine concentrent aussi des familles monoparentales, certaines en précarité. L'un des freins à l'accès à l'emploi, c'est la difficulté de faire garder ses enfants les mercredis et pendant les vacances. Avec la création de ces nouvelles places, on peut espérer que la situation s'améliore.* » Michel Cosson, le directeur des centres Giraudeau Maryse Bastié, avait anticipé. « *La demande était très forte pour les 3-5 ans. On le doit à l'arrivée de nouveaux habitants, par exemple les mili-*

❶ La crèche associative Ribambelle à la Bergeonnerie va s'aggrandir dans un appartement mitoyen.

taires mais aussi à l'éclatement des familles et aux difficultés financières. Les parents ne peuvent pas toujours s'appuyer sur les grands-parents et sont très contraints dans leur budget. » Stéphane Houques, le directeur de Léo Lagrange Gentiana évoque, pour sa part : « *une demande très forte les mercredis et en juillet. Nos structures de proximité sont bien repérées. Les parents sont rassurés de confier leurs enfants près de chez eux, parfois dans leur école.* »

Par ailleurs, la réforme des rythmes scolaires, qui prévoit la semaine de quatre jours et demi, s'étalera sur deux années comme l'avait précisé le Président de la République lors du Congrès des Maires de France le 20 novembre dernier. « *Ceux qui veulent le faire pour* [la rentrée 2013] *pourront le faire, les autres* » pourront mettre en œuvre la réforme à la rentrée 2014. Cette réforme concerne directement les collectivités locales, en charge du périscolaire. À Tours, c'est la délégation de Régine Charvet-Pello. L'adjointe au Maire chargée de l'éducation souligne que la mairie attend le cadre de la réforme avant de définir un choix. Et d'ajouter que ce projet nécessitera une concertation plus large entre toutes les collectivités locales (autour des questions du personnel municipal déjà affecté, des missions des opérateurs éducatifs, des services aux parents et de la logistique comme les bus scolaires par exemple) afin d'essayer d'avoir une cohérence dans la décision.

Petites et grandes touches

L'autre volet du Contrat Enfance Jeunesse concerne l'accueil des tout-petits depuis la fin du congé maternité jusqu'à leur scolarisation. Ils sont 3 000 dans les structures collectives (lire encadré). La mairie a programmé la création de 33 nouvelles places, essentiellement dans l'écoquartier Monconseil. Nous avions déjà évoqué le projet de crèche qui devrait ouvrir fin 2013, comme le veut fortement Cécile Jonathan, adjointe au Maire chargée de la petite enfance, au rez-de-chaussée du programme « La Grenouillère » porté par Tour(s)Habitat. Le Pôle Petite Enfance de Monconseil comprendra un multi accueil de 30 places ainsi que le transfert de la crèche familiale Europe Chateaubriand. L'autre projet est à une toute autre échelle mais il a son importance : la mairie va réaliser des travaux à la crèche associative Ribambelle (Bergeonnerie) en réaménageant et en agrandissant l'ensemble des locaux. La structure associative propose actuellement 12 places et étendra son activité à 15 places dans quelques mois. Enfin, un projet de plus grande ampleur, sur le quartier Beaujardin, aura lieu par la reconstruction de la crèche municipale Leccia. Par petites touches ou par de grandes opérations, la Ville se donne les moyens d'accompagner les enfants et leurs familles dans leur parcours. ■

© Yves Brault

❷ **Un accueil de loisirs pendant les vacances scolaires au centre socioculturel Courteline.**

Repères

© Ville de Tours

La mairie gère 18 établissements de petite enfance qui accueillent 2 300 petits, auxquels il faut ajouter 9 structures associatives qui s'occupent de 700 enfants. La mairie accompagne aussi les écoliers les mercredis et pendant les vacances au sein de 12 structures. Dix sont gérées par des opérateurs associatifs (Courteline et Léo Lagrange) et une par le centre social Maryse Bastié. La douzième est le domaine municipal de La Charpraie à Chambray-lès-Tours (photo). Les opérateurs et le centre social Maryse Bastié accompagnent environ 880 enfants les mercredis, 780 pendant les petits vacances et entre 850 et 1 000 pendant les vacances d'été. La Charpraie attire 270 enfants le mercredi, 300 pendant les petites vacances et de 280 à plus de 400 pendant l'été.

Mouvement d'ensemble

© Yves Brault

Le quartier Est de la Bergeonnerie reprend des couleurs. Sa requalification, grâce aux efforts de la Ville et de la SEMIVIT, doit aussi beaucoup à l'implication de ses habitants.

« *La ville de Tours,* développe Nadia Hamoudi, adjointe au Maire en charge des Parcs et Jardins, *a mis en place depuis plus de 15 ans une véritable politique d'embellissement de l'espace public, en cherchant à concilier au mieux les ambiances urbaines et paysagères. Tous les quartiers sont considérés avec le même intérêt. Et le processus de concertation mené auprès de la population assure une bonne appropriation des espaces réaménagés et leur procure une meilleure pérennité.* » La Bergeonnerie-Est ne fait pas exception et de 2009 à 2014, un million d'euros aura été dépensé sur les espaces extérieurs des logements collectifs construits en 1965 par la SEMIVIT. Tout a commencé en 2009. Une réunion publique avec le groupe de travail « Bergeonnerie Est », composé d'habitants du quartier, des services techniques de la Ville et des élus concernés a clairement posé sur la table le devenir des espaces publics de la Bergeonnerie. La SEMIVIT fut très vite associée à des discussions parfois vives, les habitants évoquant à bâtons rompus des réalités de tous ordres : patrimoines bâti et végétal dégradés, problèmes de stationnement, vitesse, sens de circulation inadaptés, demande d'espaces pour les ados, passages protégés inexistants à proximité de l'école, circulation difficile des personnes handicapées... Compte tenu de l'ampleur de la tâche

❶ Ce programme, et non des moindres, sur un plan financier, même avec le soutien de la Région Centre dans le cadre du Contrat d'agglomération (120 000 euros), exige un gros travail de concertation avec la SEMIVIT.

et du coût, la Ville propose alors un réaménagement global étalé sur plusieurs années. L'objectif prioritaire est une meilleure desserte des équipements par des liaisons piétonnes sécurisées (notamment vers le groupe scolaire Daudet-Mistral) combinée à une amélioration de l'environnement paysager. De l'entrée du quartier par la rue Guillaume-Louis et son espace commercial jusqu'au projet terminal d'un belvédère de verdure, il y a du travail. « *La difficulté majeure,* explique Arlette Bosch, adjointe au Maire en charge du logement et présidente de la SEMIVIT, *c'était de coordonner les différents services municipaux à ceux de la SEM qui avait son propre calendrier de travaux à honorer. Finalement, la réunion des forces en présence a servi de petit laboratoire d'idées exposées et discutées ensuite avec les habitants. Bien entendu, tout ce beau projet est conduit dans une période budgétairement contrainte mais l'essentiel est d'avancer et nous avançons.* »

Chantiers en parallèle

Du sud vers le nord, la Ville accompagne ainsi pas à pas les efforts de rénovation du bailleur avec ses propres équipes (voirie, circulation, paysage). Pour ne pas faire et défaire, la SEMIVIT dut au préalable rénover toutes les canalisations d'eau (250 000 euros) avant de démarrer le ravalement des façades. Par la suite, les premières plantations (20 000 euros) étaient réalisées, notamment en bordure des cheminements autour du centre commercial. Les lilas des Indes délogés de la rue de Bordeaux par les travaux du tram ont ainsi retrouvé une place au soleil à l'entrée du quartier et à proximité de l'école. Leur magnifique floraison rose estivale accompagnera l'arrivée de cornouillers, d'amélanchiers et autres arbres à fleurs dans les espaces réaménagés. D'arrache-pied, les jardiniers de la Ville travaillent pour la saison à venir, garnissant la végétation des pieds d'immeubles. Certains habitants qui autrefois ouvraient leurs fenêtres au-dessus des capots de voitures, apprécient à présent de surplomber des rez-de-jardin.

De la renaissance à l'enfance

Les nouvelles voiries (450 000 euros), dans cette opération, constituent aussi sa colonne vertébrale : chaussées voitures resserrées (zone 30), trottoirs élargis et déplacements à pieds sécurisés, en particulier pour les rues Guillaume-Louis et Jean de la Bruyère, permettent de mieux se repérer dans le quartier dont l'éclairage est repris par tranche (126 000 euros). Assez larges pour une poussette, un enfant et sa mère, les nouvelles circulations douces bordées d'arbres rendent plaisant le chemin de l'école. Cette dernière avait déjà donné de nouvelles couleurs à sa cour de récréation (200 000 euros) et autorisé les enfants à profiter du plateau sportif en dehors des heures de classe. Enfin, sur ses fonds propres, le CVL soutient la création d'une nouvelle aire de jeux (21 000 euros) réservée aux 6-12 ans allée de le Bruyère et un projet similaire financé par la SEMIVIT devrait se concrétiser l'année prochaine et bénéficier aux tout-petits de la crèche Ribambelle. Quant au belvédère encore à réaliser, outre qu'il surplombera les jardins ouvriers des Fontaines et offrira un nouveau point de vue sur la ville, il connectera le quartier au parcours *Loire à Vélo* dans le vallon et à l'avenue de Grammont de manière plus agréable. ■

❷

© Laurence Chapacou

Avant la transformation…

❸

© Yves Brault

… et après.

❷ ❸ Vues avant/après du parking vers les commerces.

TEXTES : **KAMEL AYEB**

La Grande boucle à Tours en 2013

© Association MIST/Eric Guiller

Pour la 8e fois, **la Grande boucle passera à Tours** les 11 et 12 juillet prochains. C'est un formidable coup de projecteur sur l'agglomération grâce aux médias internationaux et aux 4 500 personnes qui composent la caravane.

La rumeur bruissait depuis plusieurs semaines déjà en Touraine où les équipes techniques d'Amaury Sport Organisation avaient été aperçues en repérage. Les hôteliers recevaient déjà des réservations en grand nombre pour juillet 2013. Fin octobre à Paris, l'annonce est devenue officielle. En 2013, Tours accueillera le Tour de France jeudi 11 juillet pour l'arrivée du peloton en provenance de Fougères (étape de 218 km). Les coureurs partiront vendredi 12 juillet de Tours vers Saint-Amand-Montrond (173 km).

Le cyclisme et Tours, c'est une longue histoire d'amour avec la plus que centenaire *« classique des feuilles mortes »* (Paris-Tours) ou l'ancienne course Bordeaux-Paris (1891-1988) et sa *« chasse à la canette »* dans les bistrots… *« De même que la classique d'automne Paris-Tours ne s'achève pas obligatoirement par un sprint massif, les arrivées à Tours sourient à peu près aussi souvent à des finisseurs musclés qu'à des baroudeurs au long cours,*

❶ **L'équipe Quick Step au départ de la course Contre la Montre place de la Liberté le 5 juillet 2005. En maillot vert, le vainqueur de l'étape de la veille avenue de Grammont, le Belge Tom Boonen.**

commente Christian Prudhomme, le directeur du Tour de France dans la présentation de l'étape. *C'est ainsi que lors des deux dernières étapes qui arrivaient dans la préfecture d'Indre-et-Loire, Tom Boonen a obtenu son unique succès sur l'avenue de Grammont, en 2005, tandis que Leon Van Bon y avait conclu victorieusement une échappée en 2000.* »

L'arrivée au parc expo

Le 11 juillet 2013, après un début d'étape qui le conduira vers Laval et La Mayenne, le peloton croisera, au cœur du Val de Loire, les châteaux de Langeais et Villandry. Le profil du jour, sans grandes aspérités, présentera un air de famille avec Paris-Tours. Différence de taille : l'arrivée se fera sur une longue ligne droite vers le parc des expositions en passant par les boulevards Churchill et Wagner. Le lieu du départ du lendemain, 12 juillet, n'est pas encore connu avec précision. Le peloton *« défilera sur les bords de Loire pour un départ fictif pour dire "au revoir" à Tours,* explique Jean-Michel Monin, responsable sportif du Tour de France et ancien champion olympique de cyclisme sur piste. *Ils prendront ensuite la direction d'Esvres, Truyes, Chédigny, Génillé, Montrésor, Nouans-les-Fontaines avant d'entrer dans l'Indre.* »

Tours vue d'en haut... dans 190 pays

La Ville de Tours a signé une convention avec l'organisateur du Tour de France pour un montant de 160 000 euros. Le Conseil général (le Tour traverse le département sur 110 km), le Conseil régional et Tour(s) plus prendront leur quote-part. Les retombées pour la ville et la région sont énormes : 100 chaînes suivent le Tour qui est diffusé dans 190 pays (dont 60 en direct), 4 500 personnes vont séjourner 2 jours à Tours, dormir à l'hôtel, consommer dans la ville, etc. Le Tour de France, c'est surtout un incroyable public sur les bords des routes (12 à 15 millions de spectateurs) malgré les péripéties et les faits-divers.
En février prochain, le réalisateur du Tour de France (France Télévisions) fera un repérage sur l'ensemble du tracé pour signaler les sites remarquables à 20 km du parcours pour le faire filmer en direct par l'hélicoptère qui suit le peloton… Le Sénateur-Maire, Jean Germain l'avait précisé : *« Le Tour de France, c'est la troisième plus grande production mondiale avec la Coupe du monde de football et les Jeux olympiques. On sera en pleine phase finale du tramway et on fera la preuve que tram et cyclisme de haut niveau peuvent cohabiter à Tours.* » ■

© ASO-B. Bade

❷ Jean-Jacques Place, adjoint aux sports et Christian Prudhomme, directeur du Tour de France.

❸ La salle de presse au Vinci lors du Tour de France 2005. 560 médias et 2 000 journalistes de 25 nationalités assurent la couverture de l'événement.

© Association MIST Eric Guiller

TEXTES : **BENOIT PIRAUDEAU**

Le bonheur sur pause

© Ministère de la Culture-France/AAJHL

Jusqu'au 26 mai, le Château de Tours accueille la nouvelle exposition du Jeu de Paume dédiée à Jacques Henri Lartigue (1894-1986). Exceptionnel.

De passage à Tours le 12 novembre dernier, Volker Schlöndorff, (*cf.* p. 10) aura manqué de peu le vernissage, deux semaines plus tard, de l'exposition consacrée à Lartigue. Le cinéaste allemand avait rencontré le photographe en 1982 alors qu'il tournait *Un amour de Swann*, adapté du roman de Marcel Proust. Dans le jardin des Tuileries, Jacques Henri Lartigue, contemporain de l'écrivain, retrouvait alors par la magie des costumes, des décors, le monde qu'enfant il avait chéri. Comme Proust, il a grandi dans une famille aisée, bercé par les inventions du siècle. L'automobile, l'aéroplane et le cinéma sont histoires de chevaux et ses yeux s'y sont attelés autant qu'aux vapeurs des élégantes au bord des champs de course que fréquentait son père, à Auteuil, là où Proust lui-même est né. Autre point commun avec l'écrivain : le petit Lartigue, maigrichon, a lui aussi la santé fragile. Ce n'est pas le cas de son frère, très sportif. Sur la touche, il doit réprimer des envies de pleurer et compense son handicap physique en distribuant des rôles dans ses « fantaisies créatives ». Au fond, ce qui l'atteint le plus, c'est ce qu'il est le seul à diagnostiquer : « *Depuis que je suis petit, j'ai une espèce de maladie,* écrit-il dans ses agendas : *toutes les choses qui m'émerveillent s'en vont sans que ma mémoire les garde suffisamment.* » Seule la photographie pouvait le soigner. L'appareil qu'à l'âge de 8 ans son père lui offre est l'outil à travers lequel il apprendra à être heureux. Rétrospectivement, il saura le mieux illustrer, par l'image, la recherche proustienne du temps perdu, à un bémol près : sa mélancolie précoce, filtrée par ses objectifs, ne révèle ni aigreur, ni cynisme.

Être sa propre marionnette

« *Le vrai métier de Lartigue, c'est la peinture,* développe Martine d'Astier, directrice de la Donation Jacques Henri Lartigue, *mais ce qui le nourrit vraiment, ce sont des instants de bonheur à côté desquels il ne faut pas passer.* » Sur les 100 000 photos prises au cours de sa vie, aucune n'a impliqué son œil dans les malheurs du monde. C'est un exploit en soi qui, admet-elle, « *a exigé de sa part une certaine discipline* ». « *L'homme*

Martine d'Astier, *Jacques Henri Lartigue - une vie sans ombre*, éd. Gallimard, 2009.

Lartigue, l'émerveillé

au Château jusqu'au 26 mars.
Entrée : 3 euros et 1,5 euros (tarif réduit).
Visite commentée le samedi à 15 h.

est un vrai sensible et un faux naïf. Ses écrits en témoignent». «*L'empailleur*», comme il se qualifie, sait les limites de son autofiction, et se juge parfois durement : «*Mon égoïsme m'effare. Il y a en moi un spectateur qui regarde* […] *sans savoir si ce qui se passe est sérieux, triste, important, drôle ou non, une espèce d'habitant d'étoile venu sur Terre uniquement pour jouir du spectacle, le spectateur pour qui tout est marionnette même et surtout moi.*» N'est-ce pas l'état d'un homme constamment amoureux?

Les femmes que Lartigue a aimées et révélées dans sa chambre noire illuminent indéniablement son style et l'influencent. Et quand le fil était cassé entre eux, les photos de Bibi ou de Renée signifiaient encore l'amour, en ce qu'il est, pour Proust, «*un espace et un temps rendus sensibles au cœur*».

Kennedy ou la cruelle ironie

Même durant les années noires, le soleil de la Côte d'Azur brillait pour Lartigue. Après la guerre, désargenté, le peintre de peu de succès trouvait refuge chez des amis fortunés, comme André Dubonnet chez qui il fait la connaissance d'un jeune sénateur américain prometteur : John F. Kennedy. Nous sommes en 1953, l'année de la mort de ses deux parents.

Deux ans plus tard, ses portraits de Pablo Picasso et Jean Cocteau sont publiés dans *Point de vue* et *Image du Monde*. Il entre dans la classe des grands, expose à la galerie d'Orsay avec Man Ray, Willy Ronis, Doisneau... À New York, en 1962, tout s'accélère. John Sarkowski, directeur du département des photographies du Museum of Modern Art (MoMA), se passionne pour l'œuvre gigantesque du Français, «*bigger than life*». À 69 ans, celui-ci accède à la notoriété, fulgurante et néanmoins amère.

Après que Lartigue a exposé au MoMA, le célèbre magazine américain *Life* («Vie» en français) décide de lui consacrer un portfolio dans son numéro daté du 29 novembre 1963. Hasard de l'actualité, sa une est consacrée au président Kennedy assassiné sept jours plus tôt à Dallas. La nouvelle et le magazine font le tour du monde et en conséquence, les photos de Lartigue, aussi. Cruelle ironie qu'il fuyait sans cesse, sa «Belle Époque» d'innovations et de sourires voisinent avec une tragédie reprenant tous les ingrédients fétiches du photographe :

© Ministère de la Culture-France/AAJHL

la belle voiture qui file, une célébrité à son bord, une femme élégante à ses côtés. Même l'amateur qu'il fut la majeure partie de sa vie trouvait, à l'intérieur du magazine, son double en négatif : Abraham Zapruder, anonyme dans la foule, qui filma le funeste cortège puis vendit ses images, précisément à Life, pour 150 000 dollars.

Moteur, ça tourne ! Retour au Jardin des Tuileries, quatre ans avant la mort du photographe. Schlöndorff achève de mettre en boîte l'épilogue de «son» *Amour de Swann*. Le cinéaste allemand se souvient : «*Dames à ombrelles, enfants qui jouent, les premières automobiles parmi les calèches, et le grand Jacques Henri Lartigue, 88 ans, qui photographie la scène comme une image de son enfance. Il se fait passer alternativement des appareils de grand et de petit format. Je le remercie de nous faire cet honneur, je le qualifie affectueusement de génie. Il écarte le mot d'un geste, dit qu'il a seulement du talent, et que ce talent se trouve dans son petit doigt.*» Non celui qui appuie sur la gâchette mais celui qui se contente, et pour l'éternité, de mettre le bonheur sur pause. ■

Lartigue

est le premier photographe de son vivant à faire don de son œuvre à l'État français. Il s'est éteint à Nice, le 12 septembre 1986, à l'âge de 92 ans.

L'Association des Amis de Jacques Henri Lartigue

a la charge de diffuser le fonds, qui est composé de plus de 100 000 photographies et 7 000 pages de journal. L'exposition nous livre 100 photographies en grand format, des pages d'agendas et des pages d'albums qui ont construit la réputation du photographe.

Volker Schlöndorff, *Tambour battant*, éd. Flammarion, 2009.

TEXTES : **KAMEL AYEB, BENOIT PIRAUDEAU**

© Yves Brault

La cité Mame

© Collection privée Christiane le Louëdec

En haut la cité Mame en novembre 2012 et en bas en 1920.

Durant presque deux siècles, la dynastie Mame marque Tours de son empreinte. En 1769, Charles Pierre Mame devient ouvrier à Angers chez l'imprimeur Billault, issu d'une famille de libraires tourangeaux. L'aventure familiale se poursuit à Angers jusqu'en 1828, à Paris jusqu'en 1837 avec la parution des œuvres de Hugo ou Balzac et à Tours où la dynastie va prospérer.

Dans le quartier Saint-Eloi, peu urbanisé fin XIX^{e} siècle, Alfred Mame conçoit une cité ouvrière près de son usine, bombardée en 1940, dans la mouvance paternaliste des grands industriels français. Elle illustre les options déjà retenues par Mame dans son imprimerie : salubrité, hygiène et confort pour le personnel. La cité est édifiée par tranches sur des terrains acquis en 1867, 1870 et 1873 sur 6 700 m² entre les rues de la Bourde et Jules Charpentier.

Une architecture typique

Alfred Mame confie la réalisation à l'architecte tourangeau Henri Racine. Les 52 maisons sont édifiées entre 1868 et 1875. Pour les ouvriers : en rez-de-chaussée, un vestibule, une pièce de vie avec cheminée et une cuisine dans une petite extension côté cour ; à l'étage, surmontée de combles, est aménagée une chambre avec cheminée et une petite pièce. Pour les employés (moins nombreux) : cinq chambres (deux au rez-de-chaussée et trois au premier étage). À l'arrière de la maison, se déploient une cour et un petit jardin.

Les façades sur rue affichent rigueur et symétrie avec alignement des travées, fenêtres cintrées, maçonnerie enduite, jeu de polychromie décorative avec l'alternance de brique rouge industrielle et de tuffeau taillé. Le square, de taille modeste est au cœur de la cité. Il adopte initialement un plan ovale avec bassin irrégulier et fontaine, entouré d'arbres et d'arbustes. C'est après la mort d'Alfred Mame en 1905 que le square se transforme peu à peu en place.

En 1963, les pavillons sont vendus à des particuliers. En février 2010, la voirie est rétrocédée à la mairie qui engage d'importants travaux de mise en valeur deux ans plus tard avec de nouvelles plantations d'arbres. Une seconde jeunesse pour le quartier emblématique. ■

Source : textes de Frédéric Dufrêche, responsable de l'animation de l'architecture et du patrimoine, à paraître en décembre dans la plaquette « Laissez-vous conter les Mame à Tours ».

Rectificatif :
dans l'article du mois dernier, une erreur s'est glissée. La manufacture de soieries Le Manach est née en 1829 et non en 1929.

Salut n'est pas adieu

© Yves Brault

La ceinture noire, 7e dan, André Van Hauwe, 89 ans, donnera son dernier cours de judo le 14 décembre prochain. Pour ce jubilé, la Ville a invité le fondateur et professeur du Judo-Club de Touraine au Centre municipal des sports en présence d'au moins 250 élèves, jeunes et anciens. Émotion. forte en perspective.

Le 14 décembre prochain, l'émotion devrait renverser les cœurs mieux qu'un balayage de Teddy Riner. Déjà, le 9 septembre dernier, la grande famillle du judo tourangeau en eut un aperçu. C'était lors de la soirée des bénévoles des associations sportives, en présence d'Harry Roselmack, parrain de l'événement et ancien jeune judoka. Judo-Club de Touraine, ES Beffroi, Judo 37 étaient montés sur scène pour entourer cet homme petit par la taille mais grand de son dévouement pour ce sport.

« Ce ne sera pas un adieu, ce sera juste mon dernier cours de kata », tempère André Van Hauwe. Et pour cause. Comme le bambou qui ne rompt pas sous le poids de la neige, au contraire des branches a priori solides, le professeur ne se cassera pas comme ça. Les racines vont trop loin sous le tapis de son dojo des Rives du Cher et sous les tatamis de sciure et de souvenirs remontant à 1948. Il sera toujours là, pour ce sport auquel il a toujours cru. Certes, *« on a essuyé les plâtres, c'est certain »*, quand ses amis et lui passèrent à travers le plafond de leur local rue du Cygne ou bien qu'ils firent une démonstration quelques années plus tard, en 1955, pour inaugurer le palais des sports de Tours. *« Mais nous savions que ce sport marcherait en France. »* L'avenir lui donnera raison.

Le geste du semeur

« J'aime lire, penser et le judo contient un but philosophique, avec ce code d'honneur repris au samouraï : la politesse, le courage et la modestie... »

Quand on écrit sur lui qu'il est *« l'âme du judo en Touraine »*, soyez donc sûr qu'il fera « sabaki » (esquive dans le jargon) car le compliment est écrasant et le recevoir équivaut presque à affronter des plus de 100 kg quand on en fait 50 : *ippon* garanti. Il préfère ramener la discussion sur cette époque où *« il n'y avait pas de catégories de poids dans le judo. J'ai eu quelques blessures mais je m'en suis plutôt bien tiré, à un genou et une clavicule près »*. L'œil qui brille, c'est quand l'ancien bistrotier de La Riche cause « wasa », c'est-à-dire technique, et qu'il lie les gestes du judoka à ceux du semeur dans son champs. *« Ils semblent simples mais requièrent une très grande précision. Il faut être concentré »*. Un conseil important qu'il a essaimé dans l'esprit de quatre générations d'élèves. *« J'ai eu les arrière-petits enfants d'anciens élèves mais j'ai surtout noué des amitiés très fortes qui n'exigent pas que l'on ait à se parler pour se comprendre. »* Amené à croiser des regards pour son jubilé, il saura donc l'affection qu'on lui porte sans qu'on ait besoin de lui dire après un dernier salut. ■

MAJORITÉ MUNICIPALE

Groupe des élus socialistes, des radicaux de gauche, du Mouvement républicain et citoyen et des non-inscrits

Parce que notre société est en constante évolution, la politique de la municipalité doit s'adapter en permanence pour répondre aux nouveaux besoins des habitants. La politique en direction de la petite enfance illustre bien cette réalité : elle doit tenir compte de l'évolution démographique mais également des transformations de la structure familiale – notamment l'augmentation du nombre de familles monoparentales – ou celles du marché du travail. L'offre en direction des familles se diversifie, se renforce quantitativement mais également par le soin apporté au développement des compétences des professionnels du secteur. Des activités innovantes sont proposées, par exemple en matière de liens intergénérationnels, avec des partenariats avec les maisons de retraite.

La question du vieillissement de la population nécessite d'ailleurs, elle aussi, une grande capacité d'adaptation. Ainsi vient s'ajouter à la demande de places d'hébergement – 4 maisons de retraite publiques existent à Tours nécessitant l'intervention de plus 300 salariés – celle de nouveaux services : portage de repas à domicile, aide sociale pour tenir compte de la paupérisation de certains retraités, activités sportives et culturelles…

La municipalité a fait le choix, dans un contexte budgétaire pourtant très tendu, de poursuivre ses efforts en direction de la jeunesse, des séniors et, plus largement, de l'ensemble des domaines qui touchent à la solidarité. Il s'agit assurément de la réponse la plus efficace qu'elle puisse apporter à la crise économique et sociale que nous traversons.■

Pour joindre le groupe : tél. 02 47 21 61 14 et courriel : elus-socialistesetdivers@ville-tours.fr

Groupe des élus communistes et républicains

Budget 2013 : danger de régression des services publics locaux

Le Traité budgétaire européen met en cause les engagements de notre ville.

Le Gouvernement a décidé de geler ses dotations aux communes pour rembourser la dette publique. Or ce ne sont pas les communes qui ont créé la dette de l'État. Au contraire elles investissent pour le bien commun et dans l'intérêt général.

C'est positif pour l'emploi et l'économie on le voit avec le projet du tramway. Cependant cette belle réalisation ne peut masquer les difficultés.

Nous sommes à un tournant : entre les exigences patronales et le redressement social de la France, il faut choisir.

Les forces de la finance imposent leurs choix et banalisent l'inhumanité des conditions de vie d'un grand nombre de citoyens dans notre pays, dans notre cité. Les habitants des quartiers ont droit à la tranquillité, à des services publics de santé et de prévention, les jeunes à un avenir. L'État doit retrouver sa place de garant de la cohésion sociale et de l'égalité entre les territoires, aucune compétition ne peut se justifier en la matière. La taxation des revenus financiers à la même hauteur que ceux du travail dégagerait les moyens nécessaires pour que les services publiques communaux gardent leur efficacité.

Dans ce contexte nous avons voté contre les augmentations de loyers à Touraine habitat et nous refusons la fermeture de 39 appartements foyer logement du Centre communal d'action sociale.

Ensemble en investissant le débat public, imposons la construction d'un budget conforme aux attentes de changement et une réorientation des politiques publiques .

Redonnons aux collectivités une véritable autonomie fiscale par la refonte complète d'une fiscalité locale obsolète, en intégrant plus avant la notion de revenus et en avançant sur les valeurs locatives. ■

Pour joindre le groupe : tél. 02 47 21 61 27 et courriel : elus-pcf@ville-tours.fr

Groupe des élus verts

La réquisition de logement vacant, une mesure de solidarité

L'hiver dernier, à Tours, des associations locales avaient manifesté leurs mécontentements face à la saturation des foyers et hébergements. Des familles entières avaient dû dormir dehors ou occuper des bâtiments publics.

Cette situation intolérable ne doit pas se reproduire. Face à l'urgence sociale, l'objectif est bien de permettre l'application de la procédure de réquisition.

Sur proposition du service logement de la collectivité, le principe de réquisition est voté par le conseil municipal, puis validé par le préfet. Il consiste dans la mise à disposition de biens immobiliers vacants appartenant à des personnes morales, pour une durée maximum de six ans avec, comme contre partie, l'indemnisation des propriétaires.

Le groupe des élus écologistes de la Ville de Tours insiste sur deux points.

Premièrement, en ces temps de disette financière, les locaux non affectés constituent une manne non négligeable. Cette mise à disposition représente non seulement un gain de temps face à l'hiver qui arrive, mais également un gain d'argent au regard du coût généré par la construction de logements.

Deuxièmement, la mise en application de la procédure de réquisition relève d'un acte envers les plus démunis. ■

Pour joindre le groupe : tél. 02 47 21 61 18 et courriel : elus-verts@ville-tours.fr

Groupe centriste social-démocrate

L'énergie, enjeu d'aujourd'hui et de demain !

Avec plus de 3,8 millions de foyers en précarité énergétique au niveau national selon les chiffres de l'ADEME, les enjeux énergétiques sont plus que jamais d'actualité. En d'autres termes, ces foyers se trouvent dans l'impossibilité de payer leurs factures énergétiques, notamment en raison des dernières hausses des prix de l'énergie (gaz, électricité…).

Selon une enquête annuelle de l'ADEME publiée en août 2012, la réduction de la facture énergétique est une préoccupation de 81 % des personnes interrogées.

À Tours, l'Agence Locale de l'Énergie est très impliquée dans la lutte contre la précarité énergétique en apportant notamment une expertise reconnue tant aux collectivités, aux organismes sociaux qu'aux citoyens qui peuvent être un peu perdus dans la jungle des labels.

Tour(s)plus est également engagée dans la production localisée d'énergie à l'exemple de la biomasse fatale en cours de construction et qui sera installée sur le site des anciens magasins généraux de Saint-Pierre-des-Corps. Cette chaufferie biomasse, fonctionnant en cogénération, permettra de produire en même temps de l'électricité et de développer un réseau de chaleur alimentant l'équivalent de 7000 logements aux Rives du Cher et au Sanitas. Les locataires de ces logements constateront une diminution de près de 20 % de leur facture énergétique.

L'enjeu est de pouvoir construire à termes une filière qui pourrait permettre d'atteindre plusieurs objectifs : réduire la facture énergétique des citoyens, permettre de développer localement une filière énergétique locale et répondre aux problèmes environnementaux.

Avec cette première infrastructure, Tours entre dans le top des villes françaises impliquées dans un plan climat répondant à ses deux principales composantes, énergétique et environnementale. ■

Marie-Hélène Mourier-Dubourg
et Dominique Lemoine

OPPOSITION

Groupe Tours pour Nous Tous

Les graves incidents qu'ont connus plusieurs quartiers de notre ville ces dernières semaines doivent nous amener à réfléchir sur le malaise profond que traverse aujourd'hui notre société. Il est toujours facile d'attiser les braises au nom d'un « laxisme » réel ou non, il est toujours facile de rejeter la faute politique sur le camp adverse.

La réalité est bien plus complexe. Ces actes graves dépassent largement le simple vandalisme et les premières victimes en sont les habitants de ces quartiers, le plus souvent modestes.

La première des libertés, c'est la sécurité des biens et des personnes. Bien sûr, il est nécessaire d'étendre et de renforcer la vidéosurveillance. Nous avons soutenus le Maire lors des débats pour l'installation des caméras et nous continuerons dans cette direction.

Prenons ces actes graves comme un symptôme inquiétant et révélateur de notre société et n'en faisons pas une prise de bec idéologique. Les démocrates et républicains de tout bord doivent s'unir. Ils ont, quelle que soit leur conviction politique, une éthique commune, celle de préserver les fondamentaux de notre société.

Indéniablement il faut chercher plus loin les causes de ces actes et si la vidéo-protection est une réponse, elle n'en est qu'une partie. L'utilisation d'un hélicoptère de surveillance décriée par de nombreuses personnes a tout son sens quand on sait que son utilisation permet d'obtenir des renseignements sur les mouvements en temps réel, de repérer les départs de feux et de faciliter l'intervention des secours. Le déploiement de forces policières doit s'associer évidemment à une police de quartier, des îlotiers, des médiateurs urbains, des éducateurs de rue qui eux se placent en première ligne pour comprendre et analyser les débordements qui peuvent se produire.

Il est donc nécessaire de trouver l'alchimie subtile entre prévention, sanctions, surveillance et protection. Mais le problème de fond reste malheureusement dans cette société ultrasophistiquée, matérialiste et économique, celui de l'injustice sociale. Voilà l'enjeu majeur et le défi qu'il nous faut relever sans attendre. ■

Pour joindre le groupe : tél. 02 47 21 65 66 et courriel : tourspournoustous@ville-tours.fr

---

Groupe Nouvelle Énergie pour Tours

Nos quartiers s'enflamment ! Les actes d'incivilité et de violence sont en recrudescence au Sanitas, aux Fontaines mais également dans des secteurs qui étaient jusqu'ici épargnés. De nombreux foyers modestes résidant dans ces quartiers sont les premières victimes de ces actes malveillants.

Deux problèmes majeurs se posent aujourd'hui à la majorité municipale :

1. D'une part, le Maire de Tours doit équiper tous les quartiers d'un système de vidéo-projection. Dans de nombreuses villes, ces équipements ont permis d'obtenir des résultats tangibles. Les habitants ne comprendraient pas que le Maire reste immobile et se contente de rappeler le dogme socialiste archaïque fondé sur le laxisme, à l'image des récentes positions prises par la Garde des Sceaux. Monsieur le Maire n'oubliez pas que la première des libertés des Tourangeaux devrait être de pouvoir circuler à toute heure et en tout lieu dans une totale sécurité.

2. D'autre part, la Municipalité doit renforcer ses moyens destinés à l'encadrement et à l'animation des jeunes dans ces quartiers. L'installation des colonnes Buren (606 000 euros), le golf de la Gloriette (2 millions d'euros), le comblement du déficit du parking des Deux Lions (100 000 euros), les actions de communication et d'auto-propagande de la Municipalité sont autant de dépenses de deniers publics inutiles et dispendieuses au détriment d'une vraie politique de cohésion sociale dans les quartiers sensibles de la ville.

Lors de nos rencontres avec les habitants de ces quartiers, ceux-ci nous disent combien ils souffrent et ont le sentiment d'être abandonnés par la municipalité. Il est temps que la majorité socialo communiste prenne des mesures d'urgence afin que tous les tourangeaux, sans exception, retrouvent leur tranquillité ! ■

Le groupe « Nouvelle Énergie pour Tours »

Mme Sophie Auconie
Mme Brigitte Garanger-Rousseau
Mme Laëtitia Jallot
M. Stéphane Fradet

Pour joindre le groupe : tél. 02 47 37 20 00

TEXTES: **KAMEL AYEB ET CATHERINE SICOT**

© Claire Gervais

Du 1er/12 au 27/01

Tournages, Paris-Berlin-Hollywood, 1910-1939

Cette exposition en provenance de ***La Cinémathèque française*** est dédiée à l'histoire du cinéma au cours de trois décennies. À travers une sélection de photos et d'affiches, l'exposition raconte l'industrie du cinéma et l'ambiance des tournages des grands films qui ont marqué leur époque.
En écho à l'exposition, la Cinémathèque de Tours propose une programmation qui retrace cette riche histoire du cinéma (voir pages 37-38).

Infos pratiques : Château de Tours – Du mardi au vendredi de 14h à 18h et le WE de 14h15 à 18h – Entrée libre – 02 47 61 75 55 – de@ville-tours.fr

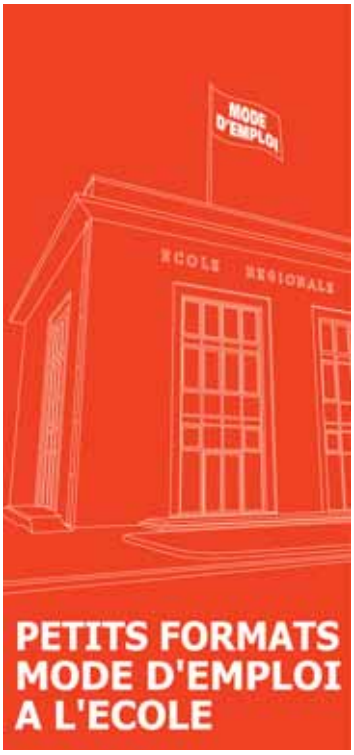
© Andy Newcombe

Du 13 au 16/12

Festival Total Meeting

Neuf années déjà que le festival ***Total Meeting*** propose sous l'appellation *« musiques libres »* un vaste paysage d'inventions sonores, qu'elles soient issues du jazz, des musiques improvisées, du rock, de la musique contemporaine ou des musiques électroniques. ***Total Meeting***, c'est aussi un espace de rencontre, de brassage des publics, dans l'objectif de bousculer les frontières, de retirer nos œillères, de tenter de nouvelles aventures artistiques.

Infos pratiques : Voir page 49 – Le Petit Faucheux – 5 € à 27 € – 02 47 38 67 62 – www.petitfaucheux.fr



Du 14 au 16/12

Petits formats, mode d'emploi

Soit une accumulation d'œuvres diverses : la photo argentique côtoyant la sortie numérique, la gravure, le dessin, la peinture, des sculptures .. Le tout ayant un effet pédagogique et désinhibant sur le public de plus en plus nombreux, depuis dix ans, à acheter, à des prix accessibles à tous, et à collectionner des artistes contemporains de Tours et des alentours. L'argent de la vente revenant intégralement aux artistes participants.

Infos pratiques : École supérieure des beaux-arts de Tours, Jardin François 1er – Entrée libre – 06 84 72 82 66 – infos@mode-demploi.org – www.mode-demploi.org – Voir page 48.

© François Berthon

8-9/12 et 28 au 31/12

Retrouvez l'***Orchestre Symphonique Région Centre-Tours*** pour un concert autour des œuvres d'*Edvard Grieg* et *Anton Bruckner*, sous la direction de Jean-Yves Ossonce et la soliste Vanessa Wagner au piano.
Joyau des Années Folles, l'***Amour masqué*** pétille tout en finesse. À la plume incisive d'un *Guitry* inspiré s'ajoute la musique raffinée d'un *Messager* audacieux. Une vraie bulle de champagne pour une fin d'année légère et chic !

Orchestre Symphonique Région Centre-Tours,
8 et 9 décembre, voir page 47.

L'Amour masqué,
28 au 31 déc., voir page 45.

Infos pratiques : Grand Théâtre – de 7 € à 60 € – 02 47 60 20 20 – www.operadetours.fr

© DR. Ghirlandaio Adorazione dei pastori 1480 Firenze Santa Trinita

20/12

Un Noël à Rome

Doulce Mémoire s'associe à l'Ensemble vocal Opus 37 et vous proposent un concert pour le temps de Noël. Participez à une veillée de prière à Rome pendant la période de la Contre-Réforme. ***Doulce Mémoire*** interprètera des oratorios d'Anerio pour voix et orgue. L'***Ensemble vocal Opus 37*** chantera des laudes inédites d'Animuccia. Pour avoir un avant-goût de ce concert, conférence musicale le jeudi 13 décembre à 20h30 à la salle Salle Ockeghem.

Infos pratiques : 20h30 – Église Saint Julien – 5 €/12 €/16 € – Opus 37 06 52 38 08 12 – www.opus37.net

© Antoine Meunier

29/12

Marché aux truffes et safran de Touraine

Les safraniers et trufficulteurs de Touraine vous donnent rendez-vous dans le péristyle de l'Hôtel de Ville de 10h30 à 17h pour vous faire découvrir la production locale.
Le midi, des restaurateurs vous proposeront de déguster des plats préparés à base de truffes de Touraine. La vente des truffes se déroulera à la cloche. Les prix s'envoleront-ils jusqu'à 90 € les 100 g pour des truffes de première catégorie ? Découvrez-le vous-même sur place !

Infos pratiques : Entrée libre.

À LA UNE DE VOS

TEXTES: **KAMEL AYEB ET CATHERINE SICOT**

Rencontres Musicales et Poétiques – 4e édition

Trois soirées sous la direction artistique du pianiste François Cornu.

© André Guerard

Jeudi 6 décembre - 20h30
Invitation aux voyages - romances d'Orient et d'ailleurs
L'Ensemble Loreleï, qui réunit les chanteuses Marlène Guichard, soprano, Marie Perrin, mezzo-soprano et flûtiste et le pianiste François Cornu, s'est attaché à recréer l'atmosphère des salons romantiques au travers des thèmes du voyage et de l'exotisme.
Salle Ockeghem – 6€/12€

Vendredi 7 décembre - 20h30
Emportez moi
Choc de mots et jaillissement de notes ! Avec la comédienne Marie Poumarat et le pianiste François Cornu. Textes de Bonnefoy, Giono, Rimbaud, Verlaine, Michaux, Besnier. Musiques de Debussy, Ravel, Honegger, Messiaen, Boulez, Hersant...
Salle Ockeghem – 6€/12€

Samedi 8 décembre - 20h30
Scène ouverte aux musiciens amateurs
4 mains, solos, duos de Bach, Schubert, Mozart, Chopin, Liszt...
Présentation des œuvres et ambiance conviviale !
Salle Ockeghem – 5€

Infos pratiques : Association Elixir – 09 54 44 22 87

1er/12 au 3/02

Grinsson à l'affiche

***Grinsson*, sait jouer des couleurs et des proportions, utiliser l'éclairage pour donner une impression de danger ou de trouble, sublimer les silhouettes pour suggérer le désir ou la peur, respecter la taille et la forme des lettres pour une excellente lisibilité. Les affiches exposées datent de la période 1950 – fin des années 60. Elles sont restaurées et de grand format.**

Infos pratiques : Château de Tours – Entrée libre – Du mardi au vendredi de 14h à 18h et le week-end de 14h15 à 18h – 02 47 61 75 55 – de@ville-tours.fr

Du 6 au 8/12

Le Développement de la Civilisation à venir

Une version de ***Maison de Poupée*** d'après Ibsen, mise en scène de Daniel Veronese.

Daniel Veronese, auteur et metteur en scène argentin, dépoussière radicalement le mythe ***Ibsen*** entre ironie légère et tension impitoyable. Il opère en chirurgien comme on ouvrirait un corps pour le disséquer. Il taille au scalpel, s'efforçant de faire ressortir ce qui lui semble le plus saillant – non sans prendre quelques libertés avec l'original. Spectacle en espagnol surtitré en français.
Durée estimée : 1h15

© Sergio Chiossone

Jeudi 6 décembre à 19h, rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.
Vendredi 7 décembre à 20h
Samedi 8 décembre à 20h

Infos pratiques : Nouvel Olympia – CDRT – 8€ à 20€ – 02 47 64 50 50 – www.cdrtours.fr

Du 7/12/2012 au 5/01/2013

Les comptines

© Exposika

Elles ont bercés notre enfance. On les propose encore bien volontiers à nos enfants. Pouvant être pédagogiques ou destinées au jeu, les comptines peuvent juste raconter une histoire (ballade) ou aider à l'endormissement (berceuse) et accompagnent aussi la danse ou le divertissement (ronde). Merveilleusement illustrés par l'illustrateur Christian Lesourd, venez découvrir ou re-découvrir ces textes plein d'humour, de poésie et de souvenirs !
Mercredi 12 décembre, « La Berceuse » 10h30 pour les enfants de 1 à 5 ans et 15h15 pour les enfants à partir de 6 ans, sur réservation.

Infos pratiques : Bibliothèque de la Rotonde – Entrée libre – 02 47 20 52 18 – www.bm-tours.fr

© Lesrempartsdetours.com / Faustine Le Terrien

CitéClub : le sport à la carte

La carte CitéClub est accessible à tous et offre de nombreux avantages : animations et initiations sportives réservées, places pour des matches et des événements sportifs, tarifs réduits dans les piscines du Mortier, Bozon, Tourettes et à la patinoire de Tours, des infos sur la vie sportive… La carte CitéClub coûte : pour les habitants de Tours, 10 € (plein tarif), 5 € (tarif réduit pour les moins de 25 ans, plus de 60 ans, handicapés et selon le quotient familial) ; pour les autres, 15 € (plein tarif) et 10 € (tarif réduit). La carte est valable un an. Inscriptions dans les piscines Bozon, Mortier, Tourettes, à la patinoire et à la direction municipale des sports (centre municipal des sports).
Prévoir une photo à l'inscription.

Infos pratiques : Découvrez les offres exclusives sur **www.citeclub.tours.fr**, 02 47 70 86 17 et pages 38-39

© Grenouilles à Grande Bouche

8/12

SAMEDI - 15h

Rendez-vous scène locale : Les Grenouilles à Grande Bouche

Le quintette vous propose un spectacle vocal plein de rebondissements ! Brassant les styles musicaux (musique du monde, chanson française, musique ancienne et compositions contemporaines) dans une mise en scène originale à la fois drôle et émouvante, ces cinq passionnés de la voix et du jeu scénique vous transportent d'un univers à l'autre avec fougue et talent.

Infos pratiques : Médiathèque François Mitterrand – Entrée libre – 02 47 54 30 42 – www.bm-tours.fr

TEXTES: **KAMEL AYEB ET CATHERINE SICOT**

11/12 MARDI - 18h

© C. Hélie Gallimard

Heure littéraire : Aurélien Bellanger

Chaque rentrée de septembre focalise les regards sur un premier roman particulièrement remarquable : la rumeur court, les louanges pleuvent, bientôt suivies par les descentes en flammes quand le succès devient insupportable… La rentrée 2012 aura ainsi vu l'apparition d'un jeune auteur, **Aurélien Bellanger**, avec un livre dont le titre, dès le mois de juin, a été sur toutes les lèvres, ***La théorie de l'information***. Il s'agit d'un roman ambitieux, au sujet ultra-contemporain : l'avènement de l'âge de l'Information. Ou comment les télécommunications entraînent l'humanité dans une période radicalement nouvelle de son histoire.
Cette lecture de textes inédits est suivie d'échanges avec le public.
Rendez-vous mensuel proposé par Jean-Marie Laclavetine.

Infos pratiques : Salle Ockeghem – Entrée libre – 02 47 05 47 33

12/12 MERCREDI - 10h

© Anonyme Compagnie

La petite fée aux allumettes

Opéra-conte pour deux voix et piano
par la Piccola Compagnie.
Librement inspiré du conte d'Andersen, cet opéra jeune public est la rencontre inattendue et poétique de deux univers musicaux et esthétiques : les chansons traditionnelles russes incarnées par Lyuba et le répertoire lyrique porté par les personnages que rencontre cette petite fée.
Un spectacle hivernal à découvrir sans hésitation !

Infos pratiques : Grand Théâtre – 5,50 €/8,50 € – 02 47 60 20 20 – theatre-billetterie@ville-tours.fr – www.operadetours.fr

© Franck Loriou

Jeudi 13 décembre – 20h30
DOMINIQUE A + ROBI
Genre : chanson rock
14€/15€/22€/27€

Samedi 15 décembre – 20h30
JEFF MILLS + CONTACT IN VIVO
Genre : techno
dans le cadre du festival TOTAL MEETING
14€/15€/22€/27€

Vendredi 21 décembre – 20h30
FNKIELKRAUTS + PNEU + MICROFILM
Genre : fin du monde
6€/8€/10€/12€

Infos pratiques : Le Temps Machine, 49 rue des Martyrs – Joué-lès-Tours – 02 47 48 90 60 – www.letempsmachine.com

© Marc Ginot

12/12

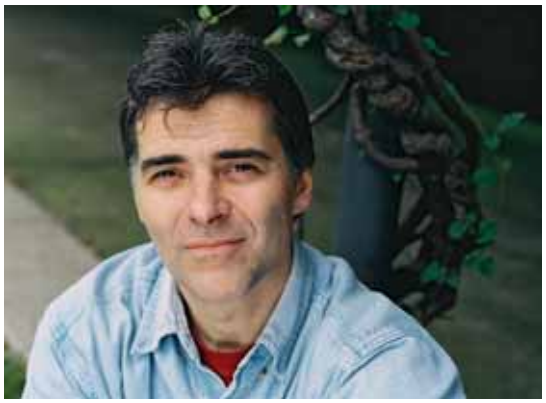
MERCREDI - 18h

Le Roi des Bons

Spectacle de Sylvie Giron et la Compagnie Balades.

En 1989, Bernard Glandier, inspiré par le conte d'Henriette Bichonnier, créait ***Le Roi des Bons***, pour la compagnie Bagouet dont il était un des interprètes. Recréée par la Compagnie Balades, cette pièce continue à ravir petits et grands tant la portée de l'histoire demeure humaine et poétique. D'une esthétique colorée et raffinée, ce spectacle est l'occasion d'entrer de façon jubilatoire dans l'univers de la danse contemporaine.

Infos pratiques : Centre Chorégraphique National de Tours, 47 rue du Sergent Leclerc – 6 € enfant – 9 € adulte – 12 € adulte + enfant – 02 47 36 46 00 – www.ccntours.com



© Isabelle Franciosa

14/12

VENDREDI - 19h

Carte Blanche à François Place

À l'occasion des 20 ans de la parution de l'album ***Les Derniers des Géants***, rencontre avec François Place autour de l'ensemble de son œuvre. La rencontre sera suivie d'une dédicace de l'auteur.
Modérateur de la soirée Christophe Meunier, doctorant en géographie.

Infos pratiques : Librairie Libr'enfant, 48 rue Colbert – Entrée libre (places limitées) – 02 47 66 95 90

© Wikipedia

14/12

VENDREDI

Patinoire : soirée DJ Mix Party

**La mairie organise une soirée « battle » de DJ et de démonstrations « freestyle » sur la piste de la patinoire de 20h30 à 23h.
Au programme : animations avec sons et lumières, tombola avec tirage au sort pour gagner une paire de patins. Une porte d'accès réservée sera ouverte aux adhérents CitéClub dès 20h30. Rendez-vous sur place.**

Infos pratiques : www.tours.fr

TEXTES: **KAMEL AYEB ET CATHERINE SICOT**

14/12

VENDREDI - 20h30

© Benjamin Dubuis – Ville de Tours

Concert de Claire Diterzi

Retour aux sources pour la belle **Claire Diterzi** qui viendra présenter son nouveau spectacle. ***Le Salon des refusés***, en 1863, fut une exposition réunissant plus de trois mille artistes qui n'avaient pas été acceptés par le jury officiel du Salon de peinture et de sculpture. Le célèbre ***Déjeuner sur l'herbe*** de Manet s'y retrouva, suscitant un mémorable scandale. Claire Diterzi, qui aime à flirter de façon libre ou libertine avec la peinture classique, s'est appropriée, non sans ironie, cet épisode historique, en y ajoutant un « e ». Dans ***Les Refusées***, il y a un peu d'elle, elle dont la nomination à la Villa Médicis (où elle fut la première artiste de musiques actuelles) a suscité pétitions et polémiques. De retour de Rome, accompagnée d'une viole de gambe, d'une guitare classique, d'un violon mais aussi du fidèle Étienne Bonhomme à la batterie et aux machines, elle chante les drôleries ou les mélancolies de l'amour et de l'exil.

Infos pratiques : Salle Thélème – 20 €* en prévente / 22 € sur place – * Billets disponibles à Terres Natives, Fnac, Carrefour, Géant – Tarifs hors frais de location

15/12

SAMEDI - 15h30

© MBA

1h /1 œuvre : *Limonaia*

L'exposition présente quelques uns de ces jeunes artistes ayant participé aux projets initiés par l'association Mode d'Emploi. Réunis dans l'orangerie du musée, chacun conserve cependant sa personnalité et son propos. Un étonnant ou détonnant mélange d'installations-labyrinthes, de planètes aquatiques, de constellations d'un nouveau système solaire, de photographies, de vidéos, de printemps arabes, de détournements, de bords de Loire, d'œuvres comestibles à consommer sur place, de sons, de dessins.

Infos pratiques : Musée des Beaux-Arts – 2 €/4 € – 02 47 05 68 73 – www.mba.tours.fr

16/12

DIMANCHE - 11h

© AMT

Musique de Chambre

L'Atelier Musical de Touraine propose un concert de trio clarinette, violoncelle et piano. Au programme :

- Ludwig van Beethoven : ***Trio opus 11*** (1798)
- Alban Berg : ***Sonate opus 1*** (1908)
- Alban Berg : ***Quatre pièces op. 5 pour clarinette et piano*** (1913)
- Toru Takemitsu : ***Orion pour violoncelle et piano*** (1984).

Carole Carniel-Petit au piano, François Petit à la clarinette, Xavier Richard au violoncelle

Infos pratiques : 6 € – Grand Théâtre : 02 47 60 20 20 – www.operadetours.fr

© AMT

© Vincent Flouret

Du 17 au 21/12

La Mouette

D'après Tchekhov - mise en scène par Frédéric Bélier-Garcia. Dans ***La Mouette***, le rêve est toujours au plus proche, prêt à emporter chaque être vers le meilleur, mais les personnages, comme des grands oiseaux incapables de voler, demeurent dans ce décor, dans ce théâtre, qui flétrit sur eux, en eux, au fil des actes et des années. Tchekhov compose avec ***La Mouette*** un grand cabaret de l'existence, chaque personnage y va de son numéro.
Durée estimée : 2h
Lundi 17, Mardi 18, Mercredi 19 et Vendredi 21 décembre à 20h
Jeudi 20 décembre à 19h, rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.

Spectacle en audiodescription
Jeudi 20 décembre à 19h
13 € pour la personne déficiente visuelle.
17 € pour l'accompagnateur.

Infos pratiques : Nouvel Olympia – CDRT – 8 € à 20 € – 02 47 64 50 50 – www.cdrtours.fr

© Denise Ardesi

15 et 16/12

Orchestre d'Harmonie Ville de Tours

À l'occasion de son concert annuel présenté au Grand Théâtre, venez écouter les grandes œuvres du répertoire interprétées par l'une des plus anciennes institutions de la musique tourangelle, tournée vers la pratique amateur.
Crée en 1854 sous l'appellation ***« Musique Municipale »***, c'est depuis 2003 que l'Orchestre s'intitule OHVT. Il est composé exclusivement de musiciens amateurs de tous âges, élèves de l'École Municipale de Musique de Tours, du Conservatoire à Rayonnement Régional Francis Poulenc, d'autres communes de l'agglomération tourangelle et d'étudiants étrangers.
Samedi 15 décembre à 20h
Dimanche 16 décembre à 16h30

Infos pratiques : Grand Théâtre – Gratuit – 02 47 60 20 20 – theatre-billetterie@ville-tours.fr

23 et 28/12

Le Noël des Petits

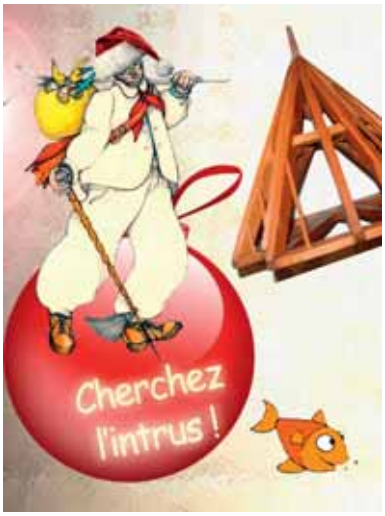
© Mary Schoog - Ville de Tours

© Mary Schoog - Ville de Tours

La mairie propose deux séances dédiées aux enfants à la patinoire et à la piscine. À la patinoire, rendez-vous vendredi 23 décembre de 9h30 à 12h30. Au programme : jeux, chocolat chaud et viennoiseries servis au centre de la piste. L'entrée et la location des patins sont offertes aux adhérents CitéClub de moins de 14 ans. À la piscine du Mortier, rendez-vous dimanche 28 décembre de 14h à 17h. Entrée gratuite pour les adhérents CitéClub de moins de 14 ans. Au programme : bassin ludique, parcours aquatiques, structures gonflables et goûter. Les adhérents CitéClub de moins de 14 ans recevront également un cadeau surprise (dans la limite des stocks disponibles). Rendez-vous sur place.

Infos pratiques : www.tours.fr

TEXTES: **KAMEL AYEB ET CATHERINE SICOT**



© Musée du Compagnonnage

Du 22/12 au 6/01

Cherchez l'intrus au Musée du Compagnonnage

Pendant les vacances de Noël, accompagnez vos enfants au musée sur un parcours ludique. Cette année, de nouveaux intrus se sont glissés dans leurs vitrines et ne sont pas du tout à leur place ! Aidez-les à remettre un peu d'ordre...

Infos pratiques : Ouvert tous les jours sauf le mardi et jours fériés, de 9h à 12h30 et de 14h à 18h – Musée du Compagnonnage : 02 47 21 62 20 – museecompagnonnage@ville-tours.fr – www.museecompagnonnage.fr – 3,50 €/5,30 €/Gratuit – 12 ans

© l'Arbre à swing

22/12

SAMEDI - 15h30

L'arbre à swing

Spectacle de Patrick Chamblas.
Il était une fois, le long d'un chemin, à l'orée d'un bois peuplé d'arbres poètes, des musiciens voyageant dans les rêves, sur le dos des mélodies, sans souci des frontières... Patrick Chamblas (guitare) et Florent Sepchat (accordéon) nous invitent à les suivre dans un univers onirique et tendre, à vivre un dépaysement enchanté, loin des préoccupations du quotidien, pour le plaisir des plus petits et de leurs parents. Tout public à partir de 3 ans. Durée : 45 min.

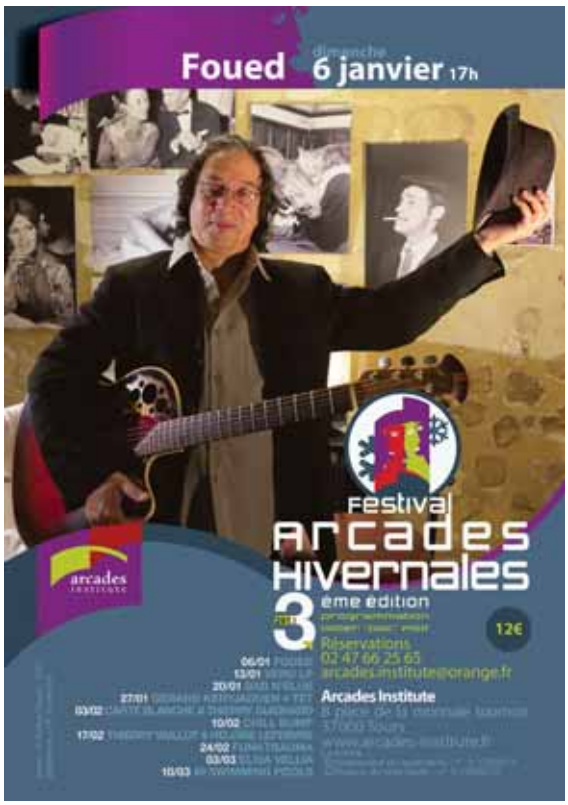
Infos pratiques : Espace Jacques Villeret – Gratuit sur réservation au 02 47 74 56 05

Du 6/01 au 10/03

Arcades Hivernales

3e édition de ce festival qui propose des concerts tous les dimanches à 17h, avec la possibilité d'un « before » à partir de 16h30. À l'issue des concerts, il est possible d'échanger avec les artistes, dans l'esprit et le charme de ce lieu historique devenu incontournable par l'accueil de l'équipe.
Dimanche 6 janvier : Foued
Dimanche 13 janvier : Vero LP
Dimanche 20 janvier : Bab N Blue
Dimanche 27 janvier : Gérard Keryjaouen 4 Tet
Dimanche 3 février : Carte Blanche à Thierry Guignard
Dimanche 10 février : Chill Bump
Dimanche 17 février : Thierry Vaillot & Héloïse Lefebvre
Dimanche 24 février : Funktrauma
Dimanche 3 mars : Elisa Vella
Dimanche 10 mars : 49 Swimming Pools

Infos pratiques : Arcades Institute, 8 place de la Monnaie – 17h – 10 € – 02 47 66 25 65 – www.arcades-institute.fr



© Marie Pétry

Jusqu'au 12/01

Exposition Letz dance

Photos de Marie Pétry

En 2012, la compagnie Groupenfonction a imaginé un projet emblématique avec la population, et la participation du CCAS, dans le cadre du festival Rayons Frais. C'est autour du désir de danse que se sont réunis pendant plusieurs mois une quarantaine d'amateurs donnant naissance au projet intergénérationnel ***LETZ DANCE***.

Le témoignage photographique de **Marie Pétry** s'inscrit comme le récit possible d'une œuvre collective et généreuse. Un regard complice sur nous même pour clôturer cette expérience artistique.

Infos pratiques : Foyer de Jeunes Travailleurs, rue Bernad Palissy aux heures d'ouverture du restaurant – festivalrayonsfrais@ville-tours.fr – 02 47 21 62 62

© Collectif la Bulle

Du 20 au 23/12

Workshop #2

« The Workshop #2 » est un marché de créateurs en tous genres, on peut y trouver des bijoux, de la déco, du textile, etc.
The Workshop complète l'offre du classique marché de Noël en ne proposant que de la création, aucun revendeur.
À cela s'ajoute des ateliers et activités ludiques ouverts à tous, le tout dans un espace scénarisé.

Infos pratiques : Péristyle de l'Hôtel de Ville – Collectif la Bulle – www.collectif-la-bulle.com – Voir page 49.

© Gaumont

Cinémathèque

Toutes les séances jusqu'au 7 janvier

Lundi 10 décembre
Une soirée, deux films
19h30 - *Les Hommes le dimanche*
(1929 - All. - N&B -1h12)
21h - *Pièges*
(1939 - Fr. – N&B - 1h49)
Cinémas Studio - 3,90€ à 10€

Lundi 17 décembre - 19h30
Métropolis de Fritz Lang
(1927 - All. - N&B - 2h25).
Cinémas Studio - 3,90€ à 8,40€

Lundi 7 janvier - 19h30
La Chatte des montagnes
de Ernst Lubitsch
(1921 - All. - N&B - 19')
Liebelei de Max Ophuls
(1933 - All. N&B - 1h28)
Cinémas Studio - 3,90€ à 8,40€

Infos pratiques : Voir page 38 – 02 47 39 04 97 – www.cinematheque-tours.fr

AGENDA

TEXTES: **KAMEL AYEB, MARY SCHOOG ET CATHERINE SICOT**

PRINCIPALES SALLES DE SPECTACLES

GRAND THÉÂTRE
34 rue de la Scellerie
02 47 60 20 20

NOUVEL OLYMPIA (CDRT)
7 rue de Lucé
02 47 64 50 50

CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE TOURS
47 rue du Sergent Leclerc
02 47 36 46 00

LE PLESSIS THÉÂTRES
Rue du Plessis, La Riche
02 47 38 29 29

SALLE THÉLÈME
3 rue des Tanneurs
02 47 36 64 15

CINÉMAS STUDIO
2 rue des Ursulines
02 47 20 27 00

SALLE JEAN DE OCKEGHEM
15 place de Chateauneuf
02 47 20 71 95

AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE
5 rue François Clouet

LE PETIT FAUCHEUX
sur réservation
12 rue Léonard de Vinci
02 47 38 67 62

CENTRE DE VIE DU SANITAS
10 place Neuve
02 47 31 39 00

ESPACE JACQUES VILLERET
11 rue de Saussure
02 47 74 56 10

LE GRAND HALL
Parc des Expositions
02 47 32 37 10

VINCI
26 bd Heurteloup
02 47 70 70 70

LE VOLAPÜK *partiellement*
12 bis rue Lobin
02 47 44 02 45

TEMPLE PROTESTANT
32 rue de la Préfecture

CENTRE LÉO LAGRANGE GENTIANA
90 avenue Maginot

SALLE PAUL BERT
45 quai Paul Bert

BASKET-BALL

Championnat de France Nationale 3

- **Samedi 8 décembre à 20h**

PLLL – Union Carquefou Sainte Luce
Au gymnase Bialy (La Riche)
www.plltoursbasket.com

- **Samedi 15 décembre à 20h**

TBC – Saint Fulgent
À la Halle Monconseil
www.tourainebc.com

CINÉMA

Les jeudis du CNP

- **Jeudi 6 décembre - 20h**

Les Indignés : une perspective pour les Jeunes ?
Film : ***Indignez-vous !*** de Tony Gatlif.
Cinémas Studio - 3€/4€

- **Jeudi 13 décembre - 20h**

Influence des religions dans un État laïc.
Film : ***Et la laïcité dans tout ça ?*** de Philomène Esposito.
Cinémas Studio - 3€/4€

- **Jeudi 20 décembre – 20h**

Les poisons de notre quotidien : un coût pour la santé.
Film : ***La grand invasion***, de Stéphane Horel.
Cinémas Studio – 3€/4€

- **Jeudi 10 janvier – 20h**

L'avenir de la Tunisie
Où en est la Tunisie ?
Quel avenir pour la condition des femmes ?
Cinémas Studio – 3€/4€
Rens : 02 47 20 27 00

Cinémathèque

- **Lundi 10 décembre**

Une soirée, deux films
19h30 : ***Les Hommes le dimanche***
Berlin, à la fin des années 1920. Quatre jeunes gens passent un dimanche loin de la ville à se baigner, pique-niquer et se laisser aller au plaisir d'être ensemble, entre séduction, jalousies et éclats de rire.
21h : ***Pièges***
Onze jeunes filles disparaissent. L'amie de l'une d'elle enquête, en collaboration avec la police. Siodmak réunit ici des acteurs prestigieux : Maurice Chevalier, Pierre Renoir, Erich von stroheim et Marie Déa.
Cinémas Studio - 3,90€ à 10€

- **Lundi 17 décembre - 19h30**

Métropolis
Version complétée et restaurée de 2010.
Dans une ville futuriste coupée en deux, les ouvriers d'en bas travaillent dur au profit de quelques privilégiés d'en haut. Face à cette injustice, la jeune Maria incite les esclaves à la révolte. Mais le chef de la cité, véritable démiurge, va tenter de réprimer les espoirs.
Cinémas Studio - 3,90€ à 8,40€

- **Lundi 7 janvier - 19h30**

– ***La Chatte des montagnes***
Chassé-croisé amoureux comme seul Lubitsch sait les faire, entre un jeune lieutenant et la fille du chef des brigands.
– ***Liebelei***
Christine tombe éperdument amoureuse d'un séduisant lieutenant de la garde impériale, mais lui ne voit qu'une amourette sans lendemain. Ce film apporte la célébrité à son auteur, juste au moment où il quitte l'Allemagne nazie.
Cinémas Studio - 3,90€ à 8,40€
Rens : 02 47 39 04 97 - www.cinematheque-tours.fr

Casse-Noisette

C'est un grand divertissement, avec un enchaînement de danses espagnoles, arabes, chinoises, russes, une danse de mirlitons, une valse des fleurs, et bien sûr, le grand pas de deux avant l'apothéose finale.
Durée 2h sans entracte et en direct.
Jeudi 13 décembre - 20h
Cinémas CGR Tours Centre et CGR Deux Lions - 15€/18€
Rens : 02 47 60 10 60 - www.cotediffusion.fr

Slava's Snowshow 3D

Né du conte et du rêve, ce chef d'œuvre visuel et musical est dirigé par Slava.
Jeudi 20 décembre à 14h et 20h
Vendredi 21 déc. à 18h et 20h
Cinémas CGR Tours Centre et CGR Deux Lions - 12,50€/16,50€ + 1€ lunettes 3D
Rens : 0892 688 588 - www.cgrcinemas.fr

Projection de Noël

Découvrez un film de la Médiathèque et laissez-vous porter par la magie de Noël.
Mercredi 26 décembre - 15h
Mercredi 2 janvier - 15h
Médiathèque François Mitterrand - Entrée libre
Rens : 02 47 54 30 42 - www.bm-tours.fr

© Lesrempartsdetours.com / Faustine Le Terrien

Des tarifs préférentiels avec la carte CitéClub

CITÉ CLUB

Les offres sont exclusivement réservées aux adhérents CitéClub (une place par adhérent sauf mention contraire). La carte devra être présentée à l'entrée.

Aquafitness

La mairie organise une séance réservée aux adhérents **samedis 8** ou **15 décembre** de 14h à 18h à la piscine des Tourettes (aquabiking, aquajogging, aquaboxing, nage avec palmes).
Ouvert à partir de 16 ans sur présentation de la carte.
Tarifs : 7,60€ (CitéClub) et 6,10€ (Préférence).
Rendez-vous sur place.

Basket-ball

Le PLLL propose un tarif préférentiel de 1,5€ au lieu de 3€ pour le match contre l'Union Carquefou Sainte-Luce **samedi 8 décembre** à 20h au gymnase Bialy (la Riche).
Rendez-vous sur place.

Hockey sur glace

Les Remparts de Tours proposent des places à 5€ au lieu de 7€ pour leur match contre Évry **samedi 8 décembre** à 20h à la patinoire.
Réduction de 0,50€ sur les consommations à la buvette du club. Une entrée D2 achetée donne droit à une place gratuite pour un match de D3.
Billetterie sur place à 19h.

Seniors

L'Échiquier tourangeau propose un stage d'initiation aux échecs aux adhérents de plus de 60 ans **vendredi 14 décembre** de 14h30 à 17h dans la salle de l'association située 3 rue Molière. Goûter servi en fin d'animation. Rendez-vous sur place.

Fermeture le lundi 24 et 31 décembre des Bibliothèques Municipales de Tours.

© Yves Brault

Football : 100 places offertes aux adhérents CitéClub

Volley-ball

Le TVB propose 150 entrées au tarif préférentiel de 5€ (au lieu de 10€) pour le match contre Nantes **samedi 15 décembre** à 20h à la salle Grenon et 50 places à 7€ (au lieu de 13€) pour la rencontre de Champions League **mercredi 12 décembre** à 19h contre Kedzierzynkole. Le club offre aussi 100 places aux adhérents (qui peuvent venir avec un accompagnateur) pour le match contre Sète prévu samedi 29 décembre à 20h dans la salle Grenon. Retrait des places sur place dès 17h30.

Citéforme

La mairie propose aux adhérents le 3e rendez-vous Citéforme **dimanche 16 décembre** de 10h à 12h au gymnase des Minimes (près de la mairie).
Au programme : escalade, badminton, basket, hand-ball, kinball. Matériel prêté. Prévoir une tenue de sport. Rendez-vous sur place dès 9h45.

Football

Le TFC offre 100 places aux adhérents pour les matches : contre Lens **mardi 11 décembre** à 20h (réserver avant le 10 décembre) ; contre Angers **vendredi 21 décembre** à 20h (réserver avant le 20 déc.). Place personnelle qui ne peut être cédée. Revente interdite.

Sports et vacances

La mairie vous invite à inscrire vos enfants pour les stages sportifs pendant les vacances scolaires de février : initiation le matin et découverte l'après-midi.
Le stage se déroule sur une semaine (du 18 au 22 février ou du 25 février au 1er mars de 8h30 à 17h avec un accueil au gymnase du Hallebardier). Repas du midi inclus, sans hébergement. Tarifs en fonction du QF pour les habitants de Tours.
Inscriptions à partir du lundi 21 janvier et jusqu'au mercredi qui précède le stage. Retrait des plaquettes à la direction des sports (37 rue Galpin Thiou), en mairie, dans les mairies de quartier, dans les piscines ou sur www.tours.fr.

Infos pratiques :
réservations au 02 47 70 86 17.
Retrouvez d'autres offres sur **http://citeclub.tours.fr**

CONFÉRENCE

Passeport pour l'Art

Visites-conférences sur les collections du musée des Beaux-Arts de Tours.

- *Anecdote ou grande histoire.*
Lundi 3, mercredi 5 et samedi 8 décembre à 14h30
- *Art contemporain, art ancien, muséographie.*
Lundi 10, mercredi 12 et samedi 15 décembre à 14h30
Lundi 17, mercredi 19 et samedi 22 décembre à 14h30

Musée des Beaux-Arts - 2€/4€
Rens : 02 47 05 68 73 - www.mba.tours.fr

Académie de Touraine

- Max Ernst en Touraine, par Dominique Marchès.
- Remise du Prix de l'Académie de Touraine à la Société archéologique de Touraine.

Vendredi 7 décembre - 16h
Salle Charles de Gaulle du Conseil Général d'Indre-et-Loire
Rens : 06 79 68 16 58

Conférence Lyrique

Conférence de Didier Rolimilhac autour de la comédie musicale *« L'Amour Masqué »*.
La magie de trois noms : Sacha Guitry, André Messager et Yvonne Printemps.
Samedi 8 décembre - 14h30
Grand Théâtre - Entrée libre

Visite commentée Expérience n° 6. *Trouble [e]ffet*

Cinq œuvres issues des collections du FRAC Poitou-Charentes qui dialoguent avec les collections permanentes du musée des Beaux-Arts.
Samedi 8 décembre - 16h
Musée des Beaux-Arts - 2€/4€
Rens : 02 47 05 68 73 - www.mba.tours.fr

Café philo

Une nouvelle société suppose-t-elle une nouvelle Déclaration des Droits de l'Homme ?
Mardi 11 décembre - 21h
Café le Serpent Volant, 54 rue du Grand Marché
Prix d'une consommation.
Rens : Omar - 02 47 38 59 10

Les Muses de l'Hart

Edward Hopper (1882-1967)
Mercredi 12 décembre - 19h30
Le Saint Germain, 10 avenue de Grammont
7€ et une consommation en plus
Rens : 06 62 76 63 50

50 ans de formation médicale : évolutions et enjeux

Conférence proposée dans le cadre du cycle « La Faculté de médecine à Tours : 50 ans d'histoire(s) ».
Avec Dominique Perrotin et Daniel Alison.
Modérateur : Marc Sam-Giao.
Mercredi 12 décembre - 18h30
Salle Thélème - Entrée libre
Rens : Service Culturel de l'Université F. Rabelais - 02 47 36 66 43

© Joseph - Mon plan métro - FRACPC

Expérience n° 6 *Troubles[e]ffet* le 8 décembre à 16h

Société archéologique de Touraine

- *Une élection municipale oubliée : 1815 – ses enjeux à Dame-Marie-les-Bois,* par Daniel Viaud.
- *La chapelle Saint Laurent-des-Bois à Veigné et ses peintures murales,* par Alexandre Gordine.

Mercredi 12 décembre - 14h30
Salle Charles de Gaulle du Conseil Général d'Indre-et-Loire - Gratuit
Rens : 02 47 38 59 91

La danse française entre Renaissance et baroque : Le manuscrit instruction pour danser

Le manuscrit *Instruction pour danser,* rédigé en français vers 1610, est conservé en Allemagne. Le but de cette journée est de confronter les travaux des chercheurs, danseurs et musiciens, qui l'ont étudié.
Samedi 15 décembre - 9h30 à 18h.
Faculté de Musicologie - Entrée libre
Rens : 02 47 36 77 71

L'Histoire moderne de l'Électro

L'électro est devenue aujourd'hui le terme générique pour désigner les 5 grandes familles que compte ce genre musical. La House, la Techno, le Drum'n Bass, l'Electronica et le Down Tempo. Derrière ces noms parfois obscurs se cachent 30 ans de musique synthétique beaucoup plus éclectique que ce que l'on imagine et qui représentent surtout la dernière révolution (en date) des musiques populaires.
Samedi 15 décembre - 18h
Le Temps Machine, 49 rue des Martyrs - Joué-lès-Tours - Entrée libre
Rens : 02 47 63 46 65 - www.letempsmachine.com

Café des femmes

Les femmes mentent-elles aussi bien que les hommes ?
Lundi 17 décembre - 18h30
Le 16 C, place de la Gare
cafedesfemmes.over-blog.fr

Le multimédia en débat

Séance ouverte de débat sur une thématique actuelle : *Que devient une photo quand elle se trouve sur internet* (qui peut la voir ou se l'approprier, comment la protéger, etc.).
Mercredi 19 décembre - 18h
Association Socioculturelle Courteline, 59 boulevard Preuilly - Entrée libre
Rens : 02 47 76 02 67

TEXTES: **KAMEL AYEB, MARY SCHOOG ET CATHERINE SICOT**

PRINCIPAUX ÉQUIPEMENTS CULTURELS

MUSÉE DES BEAUX-ARTS
partiellement
18 place François Sicard
Tous les jours 9h-18h
Fermé le mardi
02 47 05 68 82
musee-beauxarts@ville-tours.fr

BIBLIOTHÈQUE DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
Du lundi au vendredi sur rendez-vous
02 47 05 72 54

CCC (CENTRE DE CRÉATION CONTEMPORAINE)
53-55 rue Marcel Tribut
Mercredi au dimanche : 14h-18h
02 47 66 50 00
ccc.art@wanadoo.fr
www.ccc-art.com

MUSÉE DU COMPAGNONNAGE
partiellement
8 rue Nationale
À partir du 16 septembre tous les jours : 9h-12h et 14h-18h
Fermé le mardi
02 47 21 62 20
museecompagnonnage@ville-tours.fr

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE
partiellement
3 rue du Président Merville
Mardi au vendredi : 10h-12h et 14h-18h
Samedi, dimanche : 14h-18h
02 47 64 13 31
museum@ville-tours.fr

BIBLIOTHÈQUE DU MUSÉUM
Contact : **02 47 64 13 31**

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL - SITE JULES SIMON
8 rue Jules Simon
02 47 05 22 95

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL - SITE FRANCIS POULENC
(sauf salle Poulenc)
2 ter rue du Petit Pré
02 47 60 29 29

Récré au Cœur le 8 décembre au Centre de Vie du Sanitas

Limonaia
Visite commentée de l'exposition.
Mercredi 19 décembre - 16h
Musée des Beaux-Arts - 2€/4€
Rens : 02 47 05 68 73 - www.mba.tours.fr

Dimanche Vert
La taille des arbres et des arbustes est l'une des actions les plus importantes pour les jardiniers et pour les végétaux eux-mêmes : bien taillés, ils peuvent exprimer toute leur beauté (fleurs, fruits, forme...) et gagner en longévité. Mal taillés, ils ne fleurissent pas, n'ont de formes harmonieuses, vieillissent plus vite et parfois même, deviennent dangereux. Des explications simples seront données, à partir d'exemples concrets.
Dimanche 6 janvier - 10h
Jardin botanique - Gratuit
Rens : Service Parcs et Jardins - 02 47 76 40 65

Sen'Égalité
Conférence de Julien Molard sur le thème de Turgot.
Mardi 8 janvier - 18h30
Salle 120 des Halles - Libre participation
Rens : 02 47 61 63 59

Psychanalyse Corporelle : quand le corps parle
Et si notre corps pouvait dévoiler l'origine de nos comportements, et nous réconcilier avec nous-mêmes ? Jean-Michel Lasbouygues, président de l'Institut Français de Psychanalyse Corporelle, vous fera découvrir combien le corps peut être un véritable allier dans la connaissance de soi.
Lundi 10 janvier - 19h30
Salle Ockeghem - 5€/8€
Rens : Institut Français de Psychanalyse Corporelle - 02 54 35 31 16

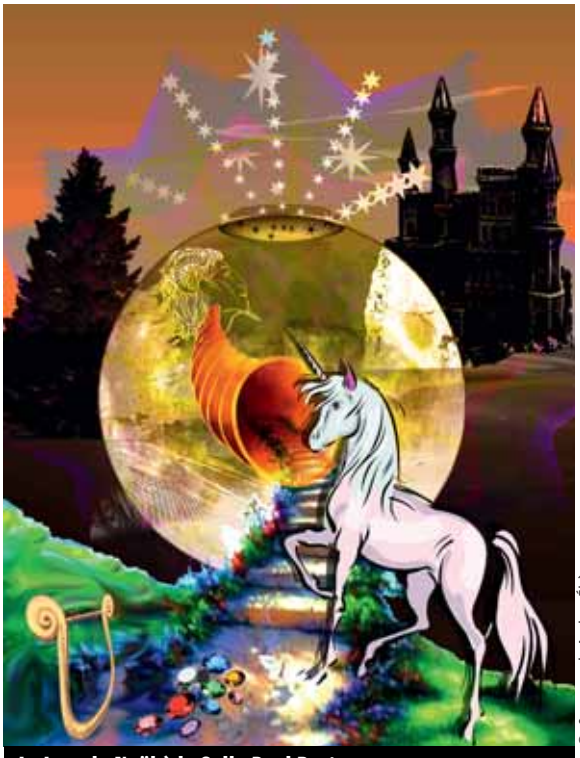
DIVERS

Journée de formation de lecture à haute voix
Lire à voix haute des albums, de travailler l'oralisation d'une lecture face à un groupe, de « penser » la posture du lecture, de (re)découvrir la littérature jeunesse. Animé par J.P. Davernon, comédien et metteur en scène de la Chorégie Cie.
Vendredi 7 décembre - de 9h à 12h et de 14h à 17h
Espace Jacques Villeret - 15€
Rens : Livre Passerelle - 02 47 05 49 11

Récré au cœur
Attendez-vous à une explosion de couleurs, de lumières et de musiques avec des costumes flamboyants ! À la fois totalement bluffant et incroyablement communicatif, ce nouveau spectacle à voir en famille ou entre amis sera un savant mélange de danse, magie, chant, humour avec une comédie musicale parodiant James Bond.
Dans le cadre du Téléthon.
Samedi 8 décembre - 20h30
Centre de Vie du Sanitas - 4€/6€
Rens : Association Une Histoire de Cœur - 09 52 96 87 55 - www.1histoiredecoeur.com

Concert Cithare et Poésie
Œuvres musicales de la tradition slovène, compositions classiques et contemporaines par le cithariste slovène Dejan Praprotnik. Poèmes slovènes extraits de « Alice aux mille bras » de « Sarah Jester » et inédits lus par leur auteure Mateja Bizjak-Petit.
Dimanche 9 décembre - 15h
Salle Ockeghem - 5€
Rens : Touraine Sans Frontières et Touraine-Slovénie - 06 80 53 55 92

Le Café des Langues
Venez parler, écouter, échanger, dans votre langue maternelle ou d'adoption. Le principe est d'apporter un plat salé ou sucré à partager dans un esprit convivial, les boissons sont offertes. Thème : Noël chez nous et chez les autres.



La Lyre de Noël à la Salle Paul Bert

© Compagnie Ambre-Ebène

Exposition Féérique

Œuvres de Carolyn – Du 4 au 21 décembre
Groupe IMT, 38-40 avenue Marcel Dassault
Rens : 02 47 713 713

Mercredi 12 décembre - 18h
Association Socioculturelle
Courteline 59 boulevard
Preuilly - Gratuit
Rens : 02 47 76 02 67

Mondanités lucides

Spectacle exceptionnel, création éphémère et unique de Philippe du Janerand et Patrick Filleul, à la caisse claire. D'après les Anagrammes renversantes ou le sens caché du monde, d'Étienne Klein et Jacques Perry-Salkow.
Vendredi 14 décembre - 20h30
Sur réservation
Arcades Institute,
8 place de la Monnaie - 12€
Rens : 02 47 66 25 65 -
arcades.institute@orange.fr -
www.arcades-institute.fr

Créons notre BD ensemble

Approche de l'image et construction d'un petit récit, mise en place de la planche, réalisation des crayonnés, encrage et finalisation). Animé par un illustrateur professionnel.
Du mercredi 2 au samedi 5 janvier
De 14h30 à 17h
Arcades Institute,
8 place de la Monnaie
Rens : 02 47 66 25 65 -
arcades.institute@orange.fr -
www.arcades-institute.fr

ENFANCE-JEUNESSE

L'Heure des Tout-Petits

Cette visite contée, associée à un atelier de manipulation, permettra de découvrir les collections du musée. Destinée aux enfants de 3 à 6 ans.
Nombre de places limité à 8 enfants accompagnés d'un adulte.
Dimanche 9 déc. - 15h et 16h30
Réservation indispensable
Musée des Beaux-Arts
Rens : 02 47 05 68 82 -
www.mba.tours.fr

Oui Oui et le grand carnaval

Comme chaque année à Miniville,
Oui Oui et tous ses amis se préparent à faire la fête.
Mardi 11 décembre - 14h
Vinci - Centre des Congrès - 23€/30€
Rens : Cheyenne Productions - 02 47 49 80 03

Heure du conte

- **Mercredi 12 décembre - 16h**
à partir de 3 ans.
Biblio. Paul Carlat - Sanitas
- **Mercredi 12 décembre - 10h30**
jusqu'à 4 ans.
Médiathèque F. Mitterrand
- **Mercredi 12 décembre - 15h30**
enfants de 3 à 10 ans.
Médiathèque des Fontaines
- **Mercredi 19 décembre - 10h30**
jusqu'à 3 ans.
Médiathèque des Fontaines
- **Mercredi 19 décembre - 10h30**
jusqu'à 5 ans.
Biblio.de la Bergeonnerie
- **Mercredi 19 décembre - 10h30**
jusqu'à 6 ans.
Bibliothèque de la Rotonde
- **Mercredi 19 décembre - 15h30**
de 3 à 6 ans
Spécial Langue des Signes
Biblio. Paul Carlat - Sanitas

La berceuse / Chants du monde de Nathalie Manguy

Elle est née avec un drôle de balancement, un « on ne sait quoi » qui nous entraîne dans un rythme particulier, on l'a alors appelée... « La Berceuse ». Elle se transmet de bouche à oreille partout sur la planète, elle nous invite à l'apaisement, au repos, au jeu ou à la joie aussi, avant de (peut-être) s'endormir. La Berceuse nous invite à un voyage autour de la Terre pour découvrir les berceuses et petites chansons du monde (Asie, Afrique, Europe, Amérique...).
Mercredi 12 décembre
10h30 pour les enfants de 1 à 5 ans.
15h15 pour les enfants à partir de 6 ans.
Bibliothèque de la Rotonde - Gratuit sur réservation - ***nombre de places limité***
Rens : 02 47 20 52 18

Atelier « À nous de jouer ! »

Atelier jeux proposé en partenariat avec la Maison des Jeux de Touraine.
Mercredi 12 décembre - 15h30
Bibliothèque des Rives du Cher - Gratuit
Rens : 02 47 05 03 92

Viens jouer au musée. Mystère au musée

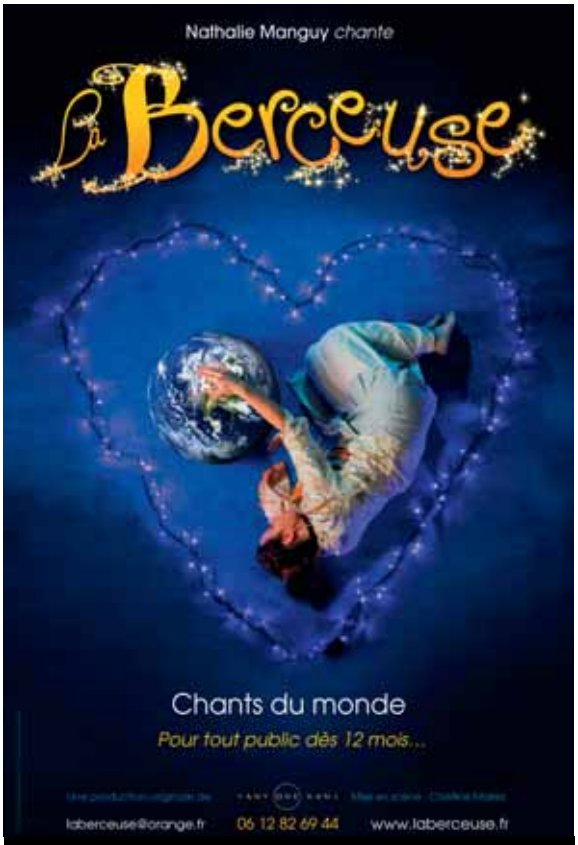
Parcours-jeu s'appuyant sur les collections du musée. Destinée aux enfants de 8 à 12 ans. Nombre de places limité à 10 enfants accompagnés d'un adulte.
Dimanche 16 déc. - 15h et 16h30
Réservation indispensable
Musée des Beaux-Arts
Rens : 02 47 05 68 82 -
culturembaaccueil@ville-tours.fr

La valise à livres

Lecture de contes et d'histoires en famille.
À partir de 2 ans.
Mercredi 19 décembre – 9h30
Centre Léo Lagrange
Gentiana - Gratuit
Rens : 02 47 49 01 20

Je voudrais tant t'offrir la lune

C'est l'histoire d'un personnage généreux qui, à l'approche de Noël, voudrait offrir le plus beau des cadeaux à la personne qu'il aime le plus au monde... Alors, dans sa chambre, il va chercher, chercher... Spectacle des Chats Pitres.
Mercredi 19 décembre - 10h30
Médiathèque F. Mitterrand - Gratuit sur réservation - ***Nombre de places limité.***
Rens : 02 47 54 30 42



© Pierre Delaunay
La Berceuse/chants du monde de Nathalie Manguy le 12/12

Maman, Papa, Samedi et Moi

Animations parents-enfants en accès libre (jeux de plateaux insolites, lectures), sur le thème « Du neuf avec du vieux ! », réhabilitation de jeux usagers ou incomplets.
Samedi 22 décembre - 10h
Centre Léo Lagrange
Gentiana - Gratuit
Rens : 02 47 49 01 20

La Lyre de Noël

Zorana, la reine-sorcière du monde des sables, convoite le plus grand des trésors en s'attaquant à l'invulnérable faune Azarus. Ce dernier est le gardien de la corne de Pan, un objet merveilleux qui donne les vertus de la vie éternelle aux royaumes des quatre horizons. Ayant pour mission de protéger la Corne, contre toute force maléfique, Azarus reste à jamais introuvable. Mais Zorana, dont la magie est devenu si puissante, est sur le point de résoudre le mystère d'Azarus et ainsi s'emparer de la fameuse Corne d'abondance. Une aventure féérique, ayant pour thème le dépaysement et la magie d'Orient, accompagnée de musiques « percussives » et de danses entrainantes.
Samedi 22 et dimanche 23 déc. à 16h15
Jeudi 27 et vendredi 28 déc. à 16h15
Salle Paul Bert - 4€
Maquillage gratuit à 15h30 ***(réservation recommandée)***.
Rens : Compagnie Ambre-Ébène - 02 47 64 21 81 -
ambre.ebene@free.fr -
www.ambre-ebene.org

Le Paradis des Loisirs

10 000 m² d'animations pour tous sous le grand hall couvert et chauffé.
De 2 à 77 ans, fous rires assurés ! Patinoire intérieure, mini golf, parcours bowling, karting à pédales, jeux gonflables, jeux en bois, jeux de café et bien plus encore...
Restauration sur place.
Ouvert de 11h à 18h30 - Fermé le 31 décembre et le 1er janvier.
Du 26 décembre au 6 janvier
Grand Hall - Parc des Expositions - 8€/10€ - Gratuit - 3 ans
Rens : Tours Événements - 02 47 32 37 10

TEXTES: **KAMEL AYEB, MARY SCHOOG ET CATHERINE SICOT**

➽ ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS
Jardin François 1er
14h-20h
02 47 66 25 45
esbat-communication@ville-tours.fr

➽ BIBLIOTHÈQUE DE L'ÉCOLE DES BEAUX-ARTS
02 47 66 24 66
esbat-bibliotheque@ville-tours.fr

➽ DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES
3 rue des Minimes
02 47 21 65 16
Lundi 9h-17h
Mardi au jeudi 8h30-17h
Vendredi 8h30-16h30
agenda-culturel@ville-tours.fr

➽ MAISON DES ASSOCIATIONS CULTURELLES
5 place Plumereau
02 47 20 71 95
Mardi au vendredi 11h-18h
mact@ville-tours.fr

BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES

02 47 05 47 33
webmestre@bm-tours.fr
www.bm.tours.fr
Fermeture le lundi 24 et 31 décembre

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
Fermeture pour travaux
du 2 avril 2012
au 29 septembre 2013

BIBLIOTHÈQUES ANNEXES
Tours centre

➽ Biblio. Paul Carlat
10 place neuve
02 47 31 39 01
Lundi 10h - 12h / 13h30 - 18h30
Mardi 13h30 - 18h30
Mercredi 10h - 12h / 13h30 - 18h30
Vendredi 10h - 12h / 13h30 - 18h30
Samedi 10h - 12h / 13h30 - 17h

➽ Biblio. de la Rotonde
Rue Guillaumet
02 47 20 52 18
Lundi, mardi, vendredi 16h - 18h
Mercredi 10h - 12h / 13h30 - 18h
Samedi 13h30 - 17h

© CCC

Exposition de Dan Perjovschi « A transparent retrospective », CCC jusqu'au 20 janvier

➽ Atelier d'Arts Plastiques pour les enfants

Dessin, peinture, poterie, mosaïque, carton, bois, etc. Toutes ces disciplines à la disposition des enfants pour découvrir, créer, s'épanouir, s'amuser !
Apporter pique-nique ou repas froid (possibilité de réchauffer au micro-ondes) et un vêtement pour se protéger des tâches.
Jeudi 27 et vendredi 28 décembre
De 10h30 à 16h
Atelier de l'Imaginaire,
152 rue Victor Hugo -
72€ les 2 jours
Rens : Atelier de l'Imaginaire - 02 47 38 02 32 - danie.christides@gmail.com

EXPOSITION

➽ Unique Objet

Exposition éphémère
Du 7 au 9 décembre
Du vendredi de 19h à 21h, samedi de 10h à 20h et dimanche 10h à 15h.
Arcades Institute, 8 place de la Monnaie - Entrée libre
Rens : 02 47 66 25 65 - www.arcades-institute.fr

➽ Labo9#1

Ce cycle se décompose en trois temps :
• La première étape du Labo9#1 verra la présentation informelle des travaux et des recherches artistiques en cours de Camille Lebègue (plasticienne et scénographe) et de Clément Cano Lopez (créateur sonore et musical) dans leur espace qu'est l'Atelier 9.
• La deuxième étape se nourrit des interventions d'autres artistes.
La confrontation de leurs propres univers artistiques avec la réflexion menée par Camille Lebègue et Clément Cano Lopez enrichit le parcours artistique engagé.
• La conclusion du Labo9#1 se compose d'une exposition des travaux des différents artistes et d'une création commune.
Jusqu'au 8 décembre
Atelier 9,
9 rue Jules Charpentier - Entrée libre
Rens : 09 54 30 44 20

➽ Exposition Claude Marchat

Du 8 décembre au 13 janvier
Du vendredi au dimanche de 14h à 20h.
Chapelle Sainte Anne - Entrée libre
Rens : 02 47 37 10 99 - chapellesainteanne.com

➽ Les mots au corps

Après Amsterdam, Paris et Munich, les artistes de Gla présentent à la galerie Acéphale leur travail sur les mots. Galatée Pestre donne la parole aux bijoux avec des phylactères et des jeux de mots. Laurence Verdier expose un travail réalisé en binôme avec un écrivain. Aude Medori rend portables leurs textes préférés. Pour cette nouvelle édition, elles s'associent avec Michèle Heuzé, historienne du bijou, qui éclairera leur démarche avec une assise historique : qu'est-ce que les mots apportent au bijou ? Qu'est ce que les bijoux apportent au mot ?
Du 8 décembre au 5 janvier
Galerie Acéphale, 48 rue de la Scellerie - Entrée libre
Ouvert du jeudi au vendredi de 14h à 19h et le samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h.
Rens : gla.bijou@gmail.com - lesbijouxdugla.blogspot.com

➽ Black Pantheon vs Night Crawlers

Black Pantheon est une galerie de portraits des figures emblématiques, presque tous « Afro » de quelque chose.
Du 11 décembre au 30 janvier
Studio Célanie,
12 rue Georges Courteline - Entrée libre
Rens : 02 47 38 28 71

➽ Impressions d'Afrique

Une exposition haute en couleurs inspirée des motifs imprimés des pagnes d'Afrique révélant toute leur variété de symboles et de messages.
Jusqu'au 12 décembre
Bibliothèque des Rives du Cher - Entrée libre
Rens : 02 47 64 60 63

➽ Legs, Simon Boudvin

Pour l'ouverture d'Éternal Gallery dans un des pavillons d'octroi, Simon Boudvin installe une exposition qui joue de la fonction passée du lieu, de l'économie actuelle, de la saison qui approche.
Jusqu'au 16 décembre
Du vendredi au dimanche de 14h à 18h
Octroi nord-est,
place Choiseul - Entrée libre
Rens : contact@eternalnetwork.fr - www.eternalgallery.fr

Mythografia

Exposition de sérigraphies limitées – Du 8 décembre au 5 janvier
Oz'art Galerie, 7 rue des Bons Enfants
Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h
Rens : 09 82 28 58 69

Exposition de Serge Sangan et Christine Trouillet

Deux artistes, metteur en scène d'un monde poétique, où se mêlent expressionnisme, surréalisme et abstraction.
Jusqu'au 30 décembre
Galerie Béranger - Entrée libre
Ouvert du jeudi au samedi de 14h30 à 19h et le dimanche de 16h à 19h.
Rens : 06 70 20 90 10

Exposition d'Alain Plouvier

Exposition de peintures, meubles ardoise et paravents.
Jusqu'au 31 décembre
Du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 14h30 à 19h
Galerie Sanaga, 99 rue de la Scellerie - Entrée libre
Rens : 02 47 64 65 71

Limonaia

L'orangerie du Musée des Beaux-Arts sera, le temps d'un hiver, la pépinière de six artistes ayant participé aux projets initiés par l'association Mode d'Emploi. Un étonnant mélange d'installation-labyrinthe, de planètes aquatiques, de constellations d'un nouveau système solaire, de photographies, de vidéos, de printemps arabes, de détournements, de bords de Loire, d'œuvres comestibles à consommer sur place, de sons, de dessins. Ludivine Beaulieu, Nikolas Chasser-Skilbeck, Ma Zhong Yi, Massinissa Selmani, Avelino Sanchez, Arthur Zerktouni.
Jusqu'au 31 décembre
Musée des Beaux-Arts
Tous les jours sauf le mardi de 9h à 12h45 et de 14h à 18h.
Gratuit le 1er dimanche du mois - 2€/4€ - 02 47 05 68 82 - www.mba.tours.fr

L'Histoire de la ville des origines à nos jours

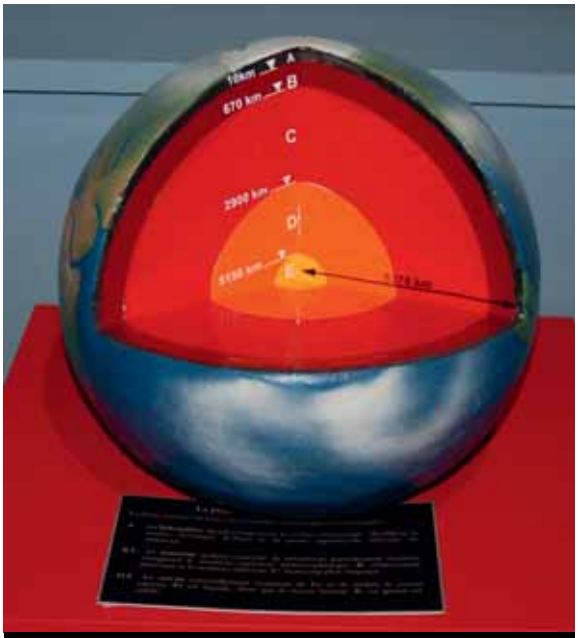
Jusqu'au 31 décembre
Mercredi et samedi de 14h à 18h
Château de Tours - Entrée libre
Rens : 02 47 70 88 46

Dan Perjovschi

Dans un esprit proche du dessin de presse, l'artiste roumain Dan Perjovschi investit les lieux d'exposition avec ses croquis drôles et incisifs. Il livre un commentaire sur l'histoire en marche, qu'elle soit locale ou internationale.
Jusqu'au 20 janvier
Du mercredi au dimanche de 14h à 18h
CCC, rue Marcel Tribut - Entrée libre
Rens : 02 47 66 50 00 - www.ccc-art.com

Volcans, la vie de la terre

Exposition interactive, elle est composée de panneaux, de manipulations et de maquettes. Elle vous invite à la découverte des volcans sous toutes leurs facettes.
Jusqu'au 21 janvier 2013
Museum d'Histoire Naturelle - 1,50€/ 3€
Du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h et le W.E. Et jours fériés de 14h à 18h
Rens : 02 47 64 13 31 - www.museum.tours.fr



© Aude Jeandrot

Exposition Volcans, la vie de la terre jusqu'au 21 janvier

© Sophie Chausse

Les mots au corps à la Galerie Acéphale jusqu'au 5 janvier

Bagpack Life

Photos du skateur Samuel Partaix et 6 artistes qui présenteront leur travail entre graff et photos.
Jusqu'au 5 janvier
Arcades Institute,
8 place de la Monnaie
Rens : 02 47 66 25 65 - www.arcades-institute.fr

Lartigue, l'émerveillé (1894-1986)

Aborde la pratique du point de vue et du cadrage à travers le médium photographique, le rapport à l'espace et au temps en photographie et l'instantané et la représentation du mouvement.
Jusqu'au 26 mai 2013
Du mardi au vendredi de 14h à 18h et le week-end de 14h15 à 18h
Château de Tours - 1,50€/3€
Rens : 02 47 61 75 55
Org : Jeu de Paume en partenariat avec la Ville de Tours.

Exposition d'Éric Levieux

Photographie en caissons lumineux.
Jusqu'en juin 2013
Nouvel Olympia - CDRT

Expérience n°6 *Trouble [e]ffet*

La sélection d'œuvres contemporaines, issue du FRAC Poitou-Charentes interpelle le spectateur, brouillant les sens, les codes de la représentation et de la communication ainsi que les repères physiques et spatiaux.
Jusqu'au 15 juin 2013
Musée des Beaux-Arts - 2€/4€
Tous les jours sauf le mardi de 9h à 12h45 et de 14h à 18h
Rens 02 47 05 68 82 - culturembaaccueil@ville-tours.fr

Muséum - Animaux du monde

Exposition permanente.
Dans la « salle des continents », les animaux du monde s'exposent.
Une collection d'insectes est également mise à l'honneur avec la présentation de papillons et autres coléoptères du monde entier.
Museum d'Histoire Naturelle - 1,50€/3€
Du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h - WE et jours fériés de 14h à 18h
Rens : 02 47 64 13 31 - www.museum.tours.fr

FOOTBALL

Ligue 2

- **Mardi 11 décembre à 20h**
TFC - Lens
- **Vendredi 21 décembre à 18h45**
TFC - Angers
Au stade d'honneur de la Vallée du Cher
www.toursfc.fr

TEXTES: **KAMEL AYEB, MARY SCHOOG ET CATHERINE SICOT**

Tours nord

Médiathèque François Mitterrand
2 Esplanade F. Mitterrand
02 47 54 30 42
• *Espaces adultes et musique et cinéma*
Lundi 10h - 12h / 13h30 - 18h30
Mardi 13h30 - 18h30
Mercredi 10h - 18h30
Vendredi 10h - 12h / 13h30 - 18h30
Samedi 10h - 17h
• *Espace jeunesse*
Lundi, mardi, vendredi 16h - 18h30
Mercredi 10h - 18h30
Samedi 10h - 17h

Tours sud

Médiathèque des Fontaines
11 rue de Saussure
02 47 74 56 30
• *Espaces adultes et musique et cinéma*
Lundi 10h - 12h / 13h30 - 18h30
Mardi 13h30 - 18h30
Mercredi 10h - 18h30
Vendredi 10h - 12h / 13h30 - 18h30
Samedi 10h - 17h
• *Espace jeunesse*
Lundi, mardi, vendredi 16h - 18h30
Mercredi 10h - 18h30
Samedi 10h - 17h

Bibliothèque de la Bergeonnerie
Allée de la Rochefoucauld
02 47 28 72 89
Lundi, mardi, vendredi 13h30 - 18h30
Mercredi 10h - 12h / 13h30 - 18h30
Samedi 10h - 12h / 13h30 - 17h

Bibliothèque des Rives du Cher
2 bis bd W. Churchill
• *Espace adultes*
02 47 64 60 63
Lundi 10h - 12h / 13h30 - 18h30
Mardi 13h30 - 18h30
Mercredi 10h - 12h / 13h30 - 18h30
Vendredi 10h - 12h / 13h30 - 18h30
Samedi 10h - 12h / 13h30 - 17h
• *Espace jeunesse*
02 47 05 03 92
Lundi, mardi, vendredi 16h - 18h30
mercredi 10h - 12h / 13h30 - 18h30
Samedi 10h - 12 h / 13h30 - 17 h

FREE MARKET

14, 15 et 16 décembre

42 créateurs sélectionnés exposent et vendent leur travaux (pièces uniques ou très petites séries). Les créateurs sont présents afin d'échanger avec le public.

• **Vendredi 14 déc. - De 16h à 22h**
18h30 : Rhino Wild (Apéro mix)
18h30 : Battle de sérigraphie (des sérigraphes s'affrontent à coup de motifs, dessins, visuels imprimés en live sur des t-shirts pour créer des modèles uniques qui seront mis en vente durant le week end).
19h : vernissage + Impro par la Compagnie D.
20h30 : Jean Sébastien Is Back (electro - live interactive musical performance with the OP-1).

• **Samedi 15 déc. - De 10h à 22h30**
20h30 : Fat and The Craps
21h30 : Thee Mysterious Asthmatic Avenger (One Man yodeler punk Band).

• **Dimanche 16 déc. - De 10h à 19h**
14h30 : DJ Kék
16h30 : Le Royal Ukulélé Touraine Orchestra.
Halles de Tours - Entrée libre
Rens : freemarket@live.fr - www.facebook.com/freemarket.tours

HOCKEY SUR GLACE

D2
Les Remparts de Tours - Évry
Samedi 8 décembre à 20h
À la patinoire
www.lesrempartsdetours.com

JAZZ

Jazz en Scènes 14e édition
• **Michel Édelin quartet**
Voici le retour de cette formation réunissant quatre personnalités majeures de la scène musicale européenne où prime l'idée de jeu intuitif et de communication directe dans un répertoire de compositions originales et d'improvisations de groupe.

• **Lunatic Toys**
Nouveau mouvement issu du jazz et influencé par le rock, la pop et de nombreux autres courants, dont résulte une musique expressive et énergique.
Vendredi 7 décembre - 20h30
Le Petit Faucheux - 7€/12€/15€
Rens : 02 47 38 67 62 - www.petitfaucheux.fr

Audition « Step One »
Hommage à Wayne Shorter.
Mardi 18 décembre - 19h
Conservatoire à Rayonnement Régional - Entrée libre
Rens : 02 47 60 29 23 - www.conservatoiretours.fr

STOMP in ze PUB
Reprise de standards, stomp, swing et New Orléans. Bœuf à partir de 23h.
Jeudi 27 décembre - 21h30
The Shamrock, 14 rue Constantine
Rens : 06 48 48 45 43

Les Barons du Bayou
Le rendez-vous mensuel pour les inconditionnels de jazz « Nouvelle Orléans ».
Mercredi 9 janvier - 21h
Pub Le Black Hawk, rue du Commerce
Rens : 06 67 19 63 13 - lesbaronsdubayou@hotmail.com

Stomp in ze Pub au Shamrock le jeudi 27 décembre à 21h30

© Stomp in ze Pub

Concert à l'Îlot Mirabeau

Avec l'Ensemble de Guitares de Touraine, Allegro Touraine et le Printemps des Couleurs.
Vendredi 14 décembre – 20h
15 rue Gutenberg – Entrée libre – Rens : Pih-Poh – 06 22 83 21 77

Jazz Club de Tours

Claude Tissendier (Savoy Trio) Ph. Dervieux et S. Glévarec.
Vendredi 11 janvier - 20h30
Espace Jacques Villeret - 10€/20€
Rens : 06 45 79 57 68 ou 06 80 89 89 09 - jazzclubdetours@free.fr - jazzclubdetours.free.fr

LITTÉRATURE

Atelier d'écriture

Une fois par mois, l'atelier offre un moment privilégié pour aborder l'écriture de manière ludique et conviviale, explorer la langue, jouer avec les mots, laisser parler son imaginaire, partir à la découverte de la littérature, des autres et de soi-même…
Vendredi 7 décembre - 14h15
Vendredi 21 décembre - 14h15
Médiathèque François Mitterrand - Gratuit
Rens : 02 47 54 30 42 - www.bm-tours.fr

Atelier d'écriture

Un moment d'expression par l'écrit et de partage, en prose ou en poésie, et en toute simplicité. Animé par Vivre et l'écrire en Touraine (VET).
Vendredi 14 décembre - 16h30
Médiathèque des Fontaines - Gratuit
Rens : 02 47 74 56 30

Rencontre, dédicaces et lectures signées

À l'occasion de la sortie de Monsieur l'Emu - Bonne Nouvelle, Olivia Le Divelec et Benoit Rivals dédicaceront leur troisième album.
Samedi 15 décembre - 15h
Librairie Libr'enfant, 48 rue Colbert - Entrée libre
Rens : Librairie Libr'enfant - 02 47 66 95 90

LYRIQUE

L'Amour Masqué

De André Messager et Sacha Guitry.
Vendredi 28 décembre à 20h
Samedi 29 décembre à 20h
Dimanche 30 décembre à 15h
Lundi 31 décembre à 20h
Grand Théâtre - 7€ à 60€
Rens : 02 47 60 20 00 - www.operadetours.fr

Audition

Élèves de la classe de chant de Jean Nirouet.
Jeudi 10 janvier - 18h30
Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional - Entrée libre
Rens : 02 47 60 29 23 - www.conservatoiretours.fr

MARCHÉ DE NOËL

Boulevard Heurteloup et Place de la Gare

Horaires :
- **Du dimanche au jeudi de 11h à 19h**
- **Du vendredi au samedi de 11h à 20h**
- Ouverture des magasins les dimanches 9, 16 et 23 décembre, avec ouverture exceptionnelle du parking de l'Hôtel de ville les 16 et 23 décembre.
- **Fermé le mardi 25 décembre**

Animations permanentes

Présence du Père Noël avec ateliers de maquillage.
- **Les samedis 8, 15 et 22 décembre de 14h à 19h**
- **Les dimanches 9, 16 et 23 décembre de 14h à 18h**
- **Les mercredis 5, 12 et 19 décembre de 14h à 18h**
- **Les lundi 17, mardi 18, jeudi 20 et vendredi 21 déc. de 16h à 18h**
- **Le lundi 24 déc. de 14h à 18h**

Boîte aux lettres du Père Noël

Photos du Père Noël avec la participation des élèves du lycée Victor Laloux les : samedis 8 et 15 décembre de 16h à 18h et mercredis 5, 12 et 19 décembre de 16h à 18h.

Jardin de la Préfecture
- Kizou Aventures : chaque jour, 2 animations de 30 min chacune à 15h et 17h30 Garderie enfants : 2€ pour 1h et 3€ pour 2h.
- Parcours acrobatique : 2€ en illimité Legos géants, atelier de sculptures sur ballons, maquillage, : ouvert tous les après-midis.
- L'arbre aux amoureux : quizz avec dépouillement des questionnaires le 23 décembre à 16h. Le gagnant se verra remettre « un bon » anniversaire d'une valeur de 124€ et les 3 dauphins remporteront une entrée en illimité sur une journée au Parc Kizou Aventures, d'autres lots sont également prévus.

© Phovoir

Animations ponctuelles

- **Mercredi 5 décembre**
Parade de la St Nicolas : le Père Fouettard, 2 échassières et 3 mascottes géantes.
- **Samedi 8, dimanche 9 et mercredi 12 décembre**
Dès 14h, *parade de Monsieur Plume et de 5 personnages* qui nous présente sa machine à fabriquer les jouets à partir des rêves d'enfants attrapés sur le marché.
- **Samedi 15 décembre**
La fanfare des Pères Noël : 30 Pères Noël en déambulation.
- **Du 14 au 16 décembre**
Free Market
Salle polyvallente des Halles de Tours - 1er étage
Performance, ateliers, installation, concerts, fashion show.
- **Du 20 au 23 décembre**
The Workshop #2
Péristyle de la mairie de Tours
Marché de créateurs/ Exposition/Ateliers/DJ/ Défilé de mode.
- **Vendredi 21 déc. de 16h à 21h**
Marché gourmand de Noël
Place de la Résistance
- **Dimanche 23 décembre**
La Boom parade : le Père Noël, le lutin vous y attendent !
- **Samedi 29 déc. de 10h à 17h**
Marché de la Truffe
Péristyle de l'HDV

Animations musicales sur le podium mobile (place de la Gare)

- **Mardi 11 décembre**
18h30 : *« Les cuivres de noël »* par les élèves des classes de cuivres du Conservatoire Francis Poulenc.
- **Mercredi 12 décembre**
15h : *Frédéric Dubois :* chansons françaises et d'auteurs traditionnelles.
- **Samedi 15 décembre**
14h15 : *Stéphane Berlot,* trompettiste : standard de jazz, neworléans, latino, variétés.
16h : *Chorale Gabriel Faure.*
17h : *Choral'Aria.*
18h : *La fanfare des 30 Pères Noël.*
- **Dimanche 16 décembre**
15h30 : *Trafic d'Influences :* chansons folk, country, blues, chansons françaises.
- **Mercredi 19 décembre**
15h : *Frédéric Dubois :* chansons françaises et d'auteurs traditionnelles.
- **Samedi 22 décembre**
14h : *Musique départementale des Sapeurs Pompiers de Touraine :* classique.
17h : *Swing on the Rock :* danses rock, swing.
- **Dimanche 23 décembre**
Grand spectacle de clôture. Création originale.
Représentations à 15h30 et 17h30. Durée : environ 45 min.

TEXTES: **KAMEL AYEB, MARY SCHOOG ET CATHERINE SICOT**

ARCHIVES MUNICIPALES

ARCHIVES HISTORIQUES
Chapelle St-Éloi,
22 place St-éloi
Lundi au vendredi :
8h45-12h et 13h45-17h15
02 47 21 61 81

ARCHIVES CONTEMPORAINES ET PHOTOTHÈQUE
1 à 3 rue des Minimes.
Lundi au vendredi 9h-12h
02 47 21 69 53

ATELIER HISTOIRE DE TOURS

25 avenue André Malraux
(Logis des Gouverneurs)
Mercredi et samedi :
14h-18h
02 47 70 88 71
Réservations scolaires :
02 47 70 88 59

LIEUX MUNICIPAUX D'EXPOSITION

PÉRISTYLE DE L'HÔTEL DE VILLE
Lundi au samedi 14h-18h

CHÂTEAU DE TOURS
Avenue André Malraux
Mardi au vendredi 14h-18h
Samedi et dimanche 14h15-18h
02 47 61 75 55

PRINCIPAUX ÉQUIPEMENTS SPORTIFS

LA PISCINE DU MORTIER
2 rue Bassée
Horaire période scolaire :
(fermée le lundi)
Mardi 12h-14h et 18h-21h
Mercredi 10h-18h
Jeudi 12h-14h et 18h-20h
Vendredi 12h-14h et 18h-21h
Samedi 14h-18h
Dimanche 10h30-17h30
02 47 34 39 40

CENTRE AQUATIQUE DU LAC
275 avenue de Grammont
02 47 80 78 10

CENTRE MUNICIPAL DES SPORTS : PISCINE GILBERT BOZON, SALLE GRENON ET PATINOIRE
1 boulevard de Lattre
de Tassigny
02 47 70 86 86
La piscine Gilbert Bozon sera fermée pour travaux du 15 juin 2012 jusqu'en septembre 2013.

• **Samedi 29 décembre**
15h : *Swing on the Rock :* danses rock, swing.

• **Dimanche 30 décembre**
18h : *Sweet Things :* Bossa nova, Jazz.

Manèges

Horaires :
1) des carroussels
Tous les jours de 15h à 21h
2) de la Grande Roue
Tous les jours :
Pendant les vacances scolaires de 14h à 22h
Hors vacances scolaires :
en semaine de 14h à 20h,
les samedis de 14h à minuit
et les dimanches de 14h à 20h.
Petit carroussel : angle place Jean Jaurès/rue de Bordeaux du 20/10/2012 au 06/01/2013.
Grand carroussel : angle sud-est place Anatole France du 04/09/2012 au 30/05/2013.
Grande Roue : angle nord-ouest place Anatole France du 23/11/2012 au 13/01/2013.
Grand carroussel : boulevard Heurteloup Face au Vinci du 23/11/2012 au 06/01/2013.

Goûters et animations de quartiers

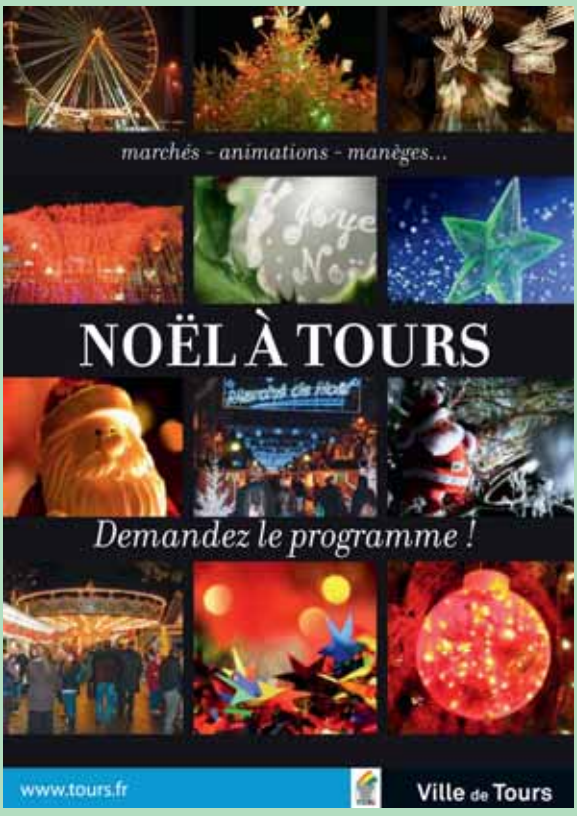
• **Mercredi 12 décembre**
Le comité de *quartier Les Fontaines* à **15h30**.
Promenade en calèches pour les enfants dans les rues du quartier et un stand de pêche à la ligne. Goûter pour enfants en présence d'un Père Noël.

• **Samedi 15 décembre**
– Le comité de *quartier des Rives du Cher* à **15h**.
Goûter pour les enfants et promenade en calèche.
Présence du Père Noël.
– Comité de *quartier Bergeonnerie* à **15h**.
Goûter pour les enfants en présence du père Noël.
– *Quartier Scellerie* à partir de **15h**.
La musique résonnera tout l'après-midi grâce à l'orgue de Barbarie et le père Noël distribuera plein de surprises...
– Le comité de *quartier de Montjoyeux* de **9h à 19h**.
Avec des exposants, du vin chaud et la présence du Père Noël. Les enfants de l'école déposeront leur lettre au Père Noël et pourront se faire prendre en photo avec le Père Noël.
Centre Commercial de Montjoyeux.
– Le comité de *quartier Prébendes-Lakanal-Strasbourg* de **16h30 à 19h**.
Chants de Noël, arrivée du Père Noël dans son chariot. Lecture de la légende de Noël, feu d'artifice et conte musical. Dégustation de vin chaud, bûche de Noël, chocolat chaud et barbe à papa.
Place Stasbourg
Rens : 02 47 37 33 64

• **Mercredi 19 décembre**
– Le comité de *quartier des Rives du Cher*.
Goûter pour les enfants et promenade en calèche.
Présence du Père Noël.
– *Centre Léo Lagrange Balzac* de **16h à 17h**.
Goûter pour les enfants en présence du Père Noël.

• **Vendredi 21 décembre**
Les Enfants de Rochepinard.
Goûter pour les enfants en présence d'un Père Noël.

Écris ta lettre au Père Noël et poste la dans la Boite aux lettres du Père Noël, situé sur le Marché de Noël, boulevard Heurteloup.
Rens : Service Commerce - 02 47 21 65 30 ou 02 47 21 65 62



MUSIQUE ACTUELLE

Thomas Dutronc

Spectacle drôle, convivial, émouvant et à l'image de l'artiste, unique !
Samedi 8 décembre - 20h30
Vinci - Centre des Congrès - 37 €/45 €
Rens : Cheyenne Productions - 02 47 49 80 03

Scène ouverte de Tous en Scène

Cette scène privilégie le chant sous toutes ses formes, le but est de permettre à des chanteur(ses) amateurs ou chevronnés de se confronter à un public et de partager un moment convivial.
Mercredi 12 décembre - 21h
Mercredi 9 janvier - 21h
Arcades Institute,
8 place de la Monnaie
Rens : 02 47 66 25 65 - www.arcades-institute.fr

Bœuf de Tous en Scène

Les bœufs organisés par Tous en Scène sont toujours

Les petits formats érotiques sont de retour !

Du 14 au 19 décembre - 11h à 19h
31 rue du Grand Marché
Rens : 06 99 19 52 22

l'occasion de rencontres entre élèves en formation et musiciens confirmés. La scène est ouverte à tous et un thème différent donne une couleur spécifique au Bœuf.
Jeudi 13 décembre - 21h
Jeudi 20 décembre - 21h
Tous en Scène,
56 avenue de la Tranchée
Rens : Tous en Scène - 02 47 41 86 86 - www.tousenscene.com

Apér'on the Vox

Apéritif-concert de la chanson française et d'ailleurs. Petit entracte gourmand, ambiance conviviale assurée. Présentation Luciano Rota.
Samedi 22 décembre - 18h30
Salle du Parvis,
rue Toulouse Lautrec - 6€
Rens : Vocorama - 02 47 05 41 91

Le S.A.A.S.

Atelier de pratique libre et collective pour musiciens amateurs. Section adultes et section 12-17 ans. Encadré par deux animateurs musiciens.
Samedi 22 décembre - 14h
Centre Léo Lagrange Gentiana - Gratuit
Rens : 02 47 49 01 20

Arcades Hivernales

3ème édition des Arcades Hivernales avec en ouverture un concert de Blues avec Foued.
Dimanche 6 janvier - 17h
Arcades Institute,
8 place de la Monnaie - 10€
Rens : 02 47 66 25 65
www.arcades-institute.fr

Julien Clerc

Il retrouve son public dans des salles plus intimes à l'occasion d'un récital à deux pianos.
Jeudi 10 janvier - 20h
Vinci - Centre des Congrès - 46€/49€
Rens : Cheyenne Productions - 02 47 49 80 03

MUSIQUE CLASSIQUE

Concert OSRC-T décembre

Direction : Jean-Yves Ossonce
Soliste : Vanessa Wagner, piano
Samedi 8 décembre à 20h
Dimanche 9 décembre à 17h
Grand Théâtre - 7€ à 40€
Rens : 02 47 60 20 20 - www.operadetours.fr

Saison de Musique Ancienne 2012

Improvisations et Musique anglaise fin du XVIe siècle par Pascale Boquet, luth et Sébastien Wonner, épinette.

© Gérard Proust

Requiem de Rutter le 9 décembre à 17h à l'église Notre Dame la Riche

Dimanche 9 décembre - 17h
Arcades Institute,
8 place de la Monnaie - 10€
Rens : 02 47 66 25 65 - arcades.institute@orange.fr - www.arcades-institute.fr

Ensemble de flûtes à bec

Direction Denis Raisin-Dadre
Dimanche 9 décembre – 16h
Temple Protestant - Entrée libre
Rens : Musique au Temple - 06 21 03 08 21

Requiem de Rutter

Avec ce Requiem, écrit pour les maîtrises anglaises, Rutter emprunte à Purcell ses textes, sa simplicité et sa profondeur, mais propose une œuvre enrichie des couleurs des instruments modernes.
Au programme également, Bardos, Gorecki, Miskinis.
Dimanche 9 décembre - 17h
Église Notre Dame la Riche - 8€/15€
Réservation auprès de la boutique Harmonia Mundi
Rens : 06 47 39 71 76

Marché de Noël

Les cuivres de Noël du Conservatoire à Rayonnement Régional.
Mardi 11 décembre - 18h30
Place de la Gare
Rens : 02 47 60 29 23

Auditions

- Élèves de la classe de piano de Carole Carniel.

Mardi 11 décembre - 18h30
Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional
- Élèves des classes de hautbois de C. Asso et M. Rivereau.

Mardi 11 décembre - 18h30
Salle Dupré - Site Jules Simon
- Élèves de la classe de violoncelle et musique de Chambre.

Jeudi 13 décembre - 18h30
Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional
- Élèves des classes de clarinette.

Vendredi 14 décembre - 18h30
Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional
- Élèves des classes de clavecin de Sébastien Wonner.

Mardi 18 décembre - 18h30
Chapelle du Conservatoire à Rayonnement Régional
- Élèves des classes de percussion des deux sites.

Mardi 18 décembre - 18h30
Salle Dupré, site Jules Simon
- Élèves des classes de harpe d'Adeline De Preissac.

Jeudi 20 décembre - 18h30
Auditorium Conservatoire à Rayonnement Régional
Rens : 02 47 60 29 23 - www.conservatoiretours.fr

Rencontre avec Fabien Wallerand

Mercredi 12 décembre - 9h30
Auditorium du Conservatoire à Rayonnement Régional - Entrée libre
Rens : 02 47 60 29 23

Concert Ockeghem

Élèves des classes de bois.
Mercredi 12 décembre - 18h
Salle Ockeghem - Entrée libre
Rens : 02 47 60 29 23

Concert du Baroque au Romantisme

Telemann, Vivaldi, Nielsen, Janacek et Mendelssohn par l'orchestre de chambre tourangeau Scorda Tours. Avec la participation d'Émilie Aubricet, Aline Raffault, Céline Rousselle et Marianne Lepennec, jeunes solistes originaires de Tours.
Vendredi 14 décembre - 20h
Salle Ockeghem - 5€/10€ - gratuit – 12 ans
Rens : Scorda Tours - 06 20 36 89 93 ou 06 49 25 24 63

Concert Ockeghem

Élèves des classes de chant et chant choral.
Mercredi 19 décembre - 18h
Salle Ockeghem - Entrée libre
Rens : 02 47 60 29 23 - www.conservatoiretours.fr

Les ensembles du Conservatoire

Orchestres Zéphyr, Pommard et Ensemble de Cuivres.
Jeudi 20 décembre - 18h30
Stade des Fontaines - Entrée libre
Rens : 02 47 60 29 23 - www.conservatoiretours.fr

Les ensembles du Conservatoire

Orchestres Ravel, Debussy et Saint-Saëns.
Vendredi 21 décembre - 18h30
Espace Jacques Villeret - Entrée libre
Rens : 02 47 60 29 23

Le CRR et Oriolanz

Flûtes, clavecin, basse continue par les élèves du conservatoire et l'ensemble Oriolanz.
Vendredi 21 décembre - 18h30
Salle Ockeghem- Entrée libre
Rens : 02 47 60 29 23

Romantissimo

François Cornu, pianiste et Marie-Dominique Pacqueteau, soprano, vous offrent un moment musical dans l'Allemagne et l'Italie romantiques, sur piano ancien de la collection Jean Jude.
Concert au profit d'un orphelinat au Togo.
Dimanche 23 décembre - 16h
Temple Protestant,
32 rue de la Préfecture
Entrée libre
Rens : association « un frère pour les orphelins » - 06 62 63 08 99

TEXTES: **KAMEL AYEB, MARY SCHOOG ET CATHERINE SICOT**

STADE TONNELLÉ
55 boulevard Tonnellé
02 47 39 28 15

STADE D'HONNEUR DE LA VALLÉE DU CHER
5 rue Camille Danguillaume
02 47 44 82 49

COMPLEXE SPORTIF DES TOURETTES : PISCINE ET GYMNASE
60 rue du Pas Notre Dame
02 47 54 59 91

SALLE MUNICIPALE JEAN GUÉRARD
Sont proposés des cours de mise en forme
Ouverts à tous à partir de 14 ans (fitness)
02 47 70 86 06

SALLE MUNICIPALE CLOTAIRE BLANCHARD
Sont proposées dans cette salle des activités physiques de mise en forme pour un public de plus de 16 ans (musculation et fitness)
02 47 64 38 07

COMPLEXE ÎLE AUCARD
5 parc Île Aucard
Hand, basket, foot, volley
02 47 51 34 79

POUR COURIR
Le lac de la Bergeonnerie
Le parc Honoré de Balzac
Les quais de la Loire
Le bord de Loire au niveau de la Grande Île Aucard
Le parc de Sainte-Radegonde
Le bois des Hâtes
L'île Simon
La forêt de Larçay

PLANS D'EAU

BASSIN D'AVIRON DU CHER
Rochepinard, Tours
Aviron, canoë, kayak par l'intermédiaire d'un club

LAC DES PEUPLERAIES
Tours
Voile, canoë-kayak, planche à voile, pêche, radiomodélisme, chiens de Terre-Neuve

LAC DE LA BERGEONNERIE
Avenue de Grammont, Tours (Accès par quartier des 2 Lions)
Voile, planche à voile

TENNIS MUNICIPAUX

STADE DES TOURETTES
60 rue du Pas Notre-Dame
02 47 51 55 39

TENNIS DE LA VALLÉE DU CHER (ATGT)
16 rue Suzanne Lenglen
02 47 44 82 41

NATATION

Eau tours de bébé
Samedi 15 décembre
De 14h à 17h30
À la piscine du Mortier
Org. par la Ville de Tours.
Jardin aquatique sécurisé.
www.tours.fr

PATINAGE

Jardin des Glaces
Dimanche 9 décembre
De 9h30 à 11h45
À la patinoire
Org. par la Ville de Tours.
Zone ludique réservée.
www.tours.fr

PATRIMOINE

Le Vieux Tours : architecture civile et restauration
Des visites du Vieux Tours permettront d'aborder les caractéristiques de l'habitat tourangeau et la problématique de restauration - Durée : 2h
Vendredi 7 décembre - 14h30
Rendez-vous place de la Monnaie Tournois - Gratuit
Sur inscription indispensable
Rens : Service Patrimoine - 02 47 21 62 91 - dadp-patrimoine@ville-tours.fr

Les hôtels particuliers de Tours
Parmi le riche patrimoine hérité de la Première Renaissance, la ville de Tours conserve des hôtels particuliers où se mêlent tradition gothique et modernité italienne - Durée 2h
Samedi 8 décembre - 14h30
Mardi 11 décembre - 14h30
Rendez-vous devant la fontaine, place Foire le Roi - Gratuit
Sur inscription indispensable
Rens : Service Patrimoine - 02 47 21 62 91 - dadp-patrimoine@ville-tours.fr

© AZ Productions

Olivier De Benoist au Vinci le samedi 15 décembre à 20h30

Plan lumière et illuminations
Le plan lumière a pour ambition de mettre en valeur la ville en illuminant les monuments et les espaces naturels. En cette fin d'année, il s'enrichit d'illuminations - Durée 2h
Samedi 15 décembre - 18h
Mardi 18 décembre - 18h
Rendez-vous parvis de la Cathédrale rue Lavoisier - Gratuit
Sur inscription indispensable
Rens : Service Patrimoine - 02 47 21 62 91 - dadp-patrimoine@ville-tours.fr

PETITS FORMATS, MODE D'EMPLOI

Le 14, 15 et 16 décembre

École des Beaux-Arts de Tours, Jardin François 1er
Vernissage le vendredi 14 décembre 19h.
Plus de 70 artistes ont participé l'année dernière à cette manifestation.
Des étudiants des écoles d'art de Tours, Bourges et d'Orléans nous ont rejoint et découvre cet exercice :
Anne Gruer-Blanvillain
Amandine Caltagirone
Jacques Guittier
Roselyne Guittier
Nico nu
Michele Miniere
Ludivine beaulieu
Nikita
Christine Ramat
Marion Andrieux
Christilla Roze
Marion Franzini
Claudine Dumaille
Yveline Bouquard
Guy Mahé
Eric Levieux
Dominique Mureau
Christophe Lalanne
Aline Ducruez
Eric Garin
Charles Bujeau
Georges Paumier
Dominique Spiessert
Patrick L'hermite
François Pagé
Caroline Bartal
Emmanuelle Cosquéric
Fiona Mc kerrell
Rémy Chabreyrou
Charlote Duchan
Marie Luce Thomas
Julie Langry
Avelino Sanchez
Delphine Toustou
Zazu
Xavier Bertola
Mustapha Azeroual
Charly
Jonathan Bablon
Ludovic Mélice
Marie Thouin
Slim Cheltout
Evelyne Plumecocq
Simon Plumecocq
Jean Riant
Laurent Galy
Jacques Lemerre
Jean Roukas
Frederic dumain
Ma Zhong Yi
Alain Quesnel
Jérémie Bruand
Pierre Texier
Maud Vareillaud
Frédérique Bodiou
Samy Engrammer
Iris

Rens : 06 84 72 82 66 - infos@mode-demploi.org - www.mode-demploi.org

© Mode d'Emploi 2012

Petits Formats, Mode d'Emploi du 14 au 16 décembre

Tissu en novembre, Noël en décembre

Jusqu'au 6 janvier
Le Jour & la Nuit, 13 rue des Cordeliers – Entrée libre
Du mercredi au samedi de 11h30 à 18h30
Rens : 02 47 05 34 68

© Andy Newcombe

Total Meeting du 13 au 16 décembre au Petit Faucheux

THÉÂTRE

Dani Lary

«Les Clés des Mystères»
Jeudi 13 décembre – 20h30
Vinci – Centre des congrès – 46€/55€
Rens : 02 47 70 70 70

Olivier De Benoist

Avec sa nouvelle tournée, ce pilier de l'émission « On ne demande qu'à en rire », s'est désigné « Porte-parole des hommes » face à la dictature des femmes.
Samedi 15 décembre - 20h30
Vinci - Centre des Congrès - 35€
Rens : 02 47 70 70 70 - www.vinci-conventions.com

Lucienne fait sa vamp

Toujours aussi séduisante dans sa jolie robe verte, elle n'a pas pris une ride et vous a préparé un spectacle à la mode du moment : un Stand-Up.
Mercredi 19 décembre - 20h30
Vinci - Centre des Congrès - 35€
Rens : Cheyenne Productions - 02 47 49 80 03

Imper et père

Pièce de Ray Cooney, par la troupe «A Tours de rôles».
Vendredi 21 décembre – 20h30
Espace Gentiana, 90 avenue Maginot – 5€/8€
Rens : 06 20 05 33 38 ou 06 22 27 32 18

TOTAL MEETING

Du 13 au 16 décembre

• **Jeudi 13 décembre - 20h30**
– *Collectif Arfi « Le Bonheur »*
« Le Bonheur » d'Alexandre Medvedkine, chef d'œuvre du cinéma muet soviétique, est une peinture sociale en même temps qu'une comédie acerbe sur la société russe, à mi-chemin entre création et documentaire.
– *Fire!*
Déferlante sonore aux confins du free jazz, du rock expérimental et de la noise.
Petit Faucheux - 7€/12€/15€

• **Vendredi 14 décembre - 20h30**
– *Thymolphthalein*
Révéler l'imperceptible, altérer une perception de la réalité, ainsi pourrait-on définir la direction esthétique de ce quintette franco-australien emmené par le pianiste Anthony Pateras.
– *Christian Fennesz*
Entre mélodies et abstraction, luxuriance et sobriété, sonorités instrumentales et synthétiques, Christian Fennesz repousse constamment les limites d'une musique électronique dont lui seul détient les secrets.
Petit Faucheux - 7€/12€/15€

• **Samedi 15 décembre**
12h : Petit Faucheux - 5€
– *Quatuor Miettes & Plaines*
Deux souffleurs entourés de deux batteries. La musique qu'ils délivrent est à cette image, organique, presque archaïque, tout autant que contemporaine et sophistiquée.
17h - Petit Faucheux - 5€
– *Sophie Agnel, David Chiesa*
Tous deux explorent l'étendue des possibles de leurs instruments de bois et de cordes : frottements, effleurements, grattages, caresses et coups…
– *Cartouche*
Rencontre fusionnelle bien qu'inaccoutumée des platines et de la voix.
19h30 : Petit Faucheux - Entrée libre
– Vernissage de l'exposition *« Informatique de soi-même »* de Jean-Luc Guionnet.
20h30 : Le Temps Machine - 14€/15€/22€/27€
– *Contact in Vivo*
Collectif composé de trois percussionnistes, deux sonorisateurs, un éclairagiste qui s'intéresse à la vibration de la matière et la transforme.
– *Jeff Mills « The Trips »*
Pionnier de la musique électronique moderne à la fin des années 80, Jeff Mills pourrait représenter presque à lui seul l'histoire de la techno.

• **Dimanche 16 décembre**
14h30 : Musée des Beaux-Arts de Tours - 2€/4€
– *Un parcours au Musée avec Jean-Luc Guionnet*
Dans la formule la plus simple - mais peut-être aussi la plus exigeante - du solo, il nous propose un parcours au musée, choisissant des œuvres exposées comme source d'inspiration à ses improvisations musicales.
16h : Petit Faucheux - 5€
– *Une visite inattendue, exposition Dutoc*
Spectacle jeune public d'Erwann Jan
À partir de 7 ans, durée : 50 min
Depuis 20 ans, Yvan Dutoc voyage de ville en ville pour présenter une exposition réservée aux enfants. Théophile Dutoc, le frère d'Yvan, caissier et ouvreur de salle, n'a jamais pu voir l'exposition. Aujourd'hui, il décide d'endormir son frère afin de connaître son secret. Aidé par les enfants, il va découvrir ce qui se cache sous les tableaux… Mais a-t-il bien fait ?… Le principe : les enfants sont invités sur scène et à l'aide de différents contrôleurs cachés dans des objets, ils peuvent modifier les images et les sons du spectacle. Chaque représentation est unique.
Rens : 02 47 38 67 62 - www.petitfaucheux.fr

VOLLEY-BALL

Championnat de France Ligue A

TVB – Nantes
Samedi 15 décembre à 20h
À la salle Robert Grenon
www.toursvolleyball.com

WORKSHOP #2

WORKSHOP
MARCHÉ DE CRÉATEURS
PÉRISTYLE DE LA MAIRIE DE TOURS
DU 20 AU 22 DÉCEMBRE 2012
- Une quarantaine d'exposants
- Deux défilés de mode
- Une émission live de radio béton
- des Dj's sets
- et plein d'autres surprises…

• **Jeudi 20 décembre – 16h à 21h**
Marché de créateurs.
17h-19h : Émission Live avec Radio Béton.
19h-20h : Vernissage avec DJ.

• **Vendredi 21 déc – 11h à 20h**
Marché de créateurs.
18h-20h : Apéromix avec DJ.

• **Samedi 22 déc.– 11h à 20h**
Marché de créateurs.
17h-17h30 : Défilé de mode avec les créateurs exposants.
18h30-20h : Apéromix avec DJ Johnny Bionic.
22h : After Party au bar Les Joulins avec Moon Palace ou Malik et DJ Johnny Bionic (sous réserve).
Dimanche 23 déc. – 11h à 20h
Marché de créateurs.
17h-17h30 : Défilé de mode avec les créateurs exposants avec DJ Curb.
18h30-20h : Apéromix avec DJ Curb et une sélection de musique électro-swing.
Péristyle de l'Hôtel de Ville – Entrée libre
Rens : www.collectif-la-bulle.com

Retrouvez les tribunes des groupes pages 26-27.

CONSEILS DE LA VIE LOCALE

Les prochains CVL se déroulent : **mardi 11 décembre** à 19h, à l'Espace Jacques Villeret (Fontaines) pour le CVL Sud ; **mercredi 12 décembre** à 19h, à l'Espace Tonnellé pour le CVL Ouest ; **lundi 17 décembre** à 20h, dans la salle Chateaubriand (à l'angle des rues Saint-Malo et Delaroche) pour le CVL Nord ; **mardi 18 décembre** à 18h pour l'inauguration de la sculpture du parc Mirabeau suivi du CVL Est dans le Foyer Mirabeau (15 rue Gutenberg) à partir de 18h30.

HALLES

La communauté d'Agglomération Tour(s)plus et la Ville de Tours projettent le réaménagement de la place des Halles avec une restructuration de l'espace en partie nord et ouest des Halles ; une augmentation de la surface commerciale dédiée au marché forain ; une réorganisation du stationnement et une rénovation de l'éclairage public et du mobilier urbain. Une réunion publique de présentation de l'opération est prévue **jeudi 13 décembre** à 19h30 salle 121 des Halles.

JARDINS FAMILIAUX

L'association des Jardins familiaux de la Ville de Tours organise une galette des rois dansante **dimanche 3 février** à partir de 14h30 dans la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville. Réserver avant jeudi 17 janvier auprès de Anne-Marie Abraham au 06 78 38 69 12. Tarifs : 10 €, 3 € pour les moins de 10 ans.

SOLIDARITÉ

Emmaüs Touraine peut faire enlever gratuitement les objets, meubles, vêtements, appareils électroménagers... dont nous n'avez plus l'utilité. Cette collecte, le traitement et la revente permettent de venir en aide aux personnes en difficultés accueillies par Emmaüs. Les compagnons vivent et travaillent en communauté. Grâce à ces dons, 70 compagnons vivent dignement de leur travail. Ils participent au tri, au nettoyage et à la réparation des objets si nécessaire. Plusieurs sites existent dans le département. À Tours Nord, il est situé au 14 rue de Belgique (près du centre commercial de la Petite Arche). Ouvert du mardi au vendredi de 14h à 17h30, les samedis de 10h à 12h et de 14h à 17h30.

Infos pratiques : 02 47 26 43 25

VELPEAU

La 8e édition du Velpô Market de l'association VIOCC (Velpeau Interactif Organisation Culturelle et Conviviale) se déroulera **samedi 8** de 12h à 19h et **dimanche 9 décembre** de 10h à 18h dans les locaux du Patronage Laïque la Fuye situés au 4 rue Montesquieu. Une trentaine de créateurs seront présents : bijoux, sacs, vêtements, badges, accessoires, tableaux, gravures, etc. Entrée gratuite.

Infos pratiques : http://viocc.blogspot.com/

PERMANENCE DES ÉLUS

Gérard Gernot, premier adjoint au Maire chargé du personnel, des élections, de l'état civil et conseiller général du canton Tours Val de Cher : **mercredi 5 décembre** à 18h dans la salle Andersen (allée Alcuin) à la Bergeonnerie Ouest ; **mercredi 12 décembre** à 18h à l'Espace Toulouse-Lautrec (rue Toulouse-Lautrec) ; **samedi 15 décembre** de 9h30 à 11h au 02 47 74 56 10 sur rendez-vous à l'Espace J. Villeret des Fontaines.

Arlette Bosch, adjointe au Maire chargée du logement, de l'action sociale, des solidarités et des personnes âgées : **jeudis 13 décembre** et **10 janvier** à partir de 14h30 dans son bureau en mairie. Se présenter à l'accueil pour l'inscription.

Pierre Texier, adjoint au Maire chargé des déplacements, des circulations, du stationnement et de la sécurité routière : **le mardi** de 15h à 18h à l'Hôtel de Ville (bureau 201) et sur rendez-vous au 02 47 21 67 10.

François Lafourcade, adjoint au Maire en charge de l'exemplarité environnementale, du développement durable et de l'économie solidaire : **mercredi 12 décembre** de 18h à 19h au comité de quartier Febvotte et **tous les jours** sur rendez-vous au 02 47 21 65 60.

Alain Dayan, adjoint au Maire chargé du commerce, de l'artisanat, du tourisme et des congrès : **tous les mardis** de 14h30 à 15h30, bureau 415 de l'Hôtel de Ville sur rendez-vous (02 47 21 65 60).

Nadia Hamoudi, adjointe au Maire chargée des espaces verts, des parcs et jardins, de l'animation du patrimoine naturel et de l'archéologie : **lundis 3** et **10 décembre** de 10h à 11h dans le bureau 413 de la mairie.

Alain Devineau, adjoint au Maire chargé de l'urbanisme, de la valorisation des espaces paysagers et du patrimoine : **mardis 11** et **18 décembre** de 16h à 17h à la mairie dans le bureau 409 sur rendez-vous au 02 47 21 65 53.

Agnès Mestre, adjointe au Maire chargée du code de la rue, de la sécurité et de la tranquillité publiques : **tous les mardis** de 14h à 16h dans le bureau 407 (4e étage) de l'Hôtel de Ville sur rendez-vous au 02 47 70 88 66.

Monique Maupuy, adjointe au Maire chargée des affaires juridiques, des assurances, des archives, de l'administration générale et numérique, des moyens généraux et des NTIC : **le mardi** de 9h à 12h dans son bureau de la mairie sur rendez-vous au 02 47 21 65 60.

Claude Roiron, adjointe au Maire, adjointe spéciale à Saint-Symphorien, conseillère générale du canton de Tours Nord Ouest : **le samedi matin** sur rendez-vous (02 47 54 55 17) à la mairie de quartier du Beffroi.

Frédéric Thomas, adjoint au Maire, adjoint spécial de Sainte-Radegonde, conseiller général du canton de Tours Nord et Président du Conseil général d'Indre-et-Loire : **tous les samedis** matins à la mairie de Sainte-Radegonde sur rendez-vous (02 47 54 21 02).

Claude-Pierre Chauveau, conseiller municipal, conseiller général du canton de Tours Sud et Vice-Président du Conseil général : **samedi 8 décembre** de 14h30 à 15h30 au comité de quartier Lakanal au 80 boulevard Thiers ; **samedi 15 décembre** de 14h30 à 15h30 à l'association Vie active aux Prébendes (2 rue des Prébendes) ; **mercredis 19 décembre** et **9 janvier** de 11h à 12h au Conseil général sur rendez-vous au 02 47 31 43 34.

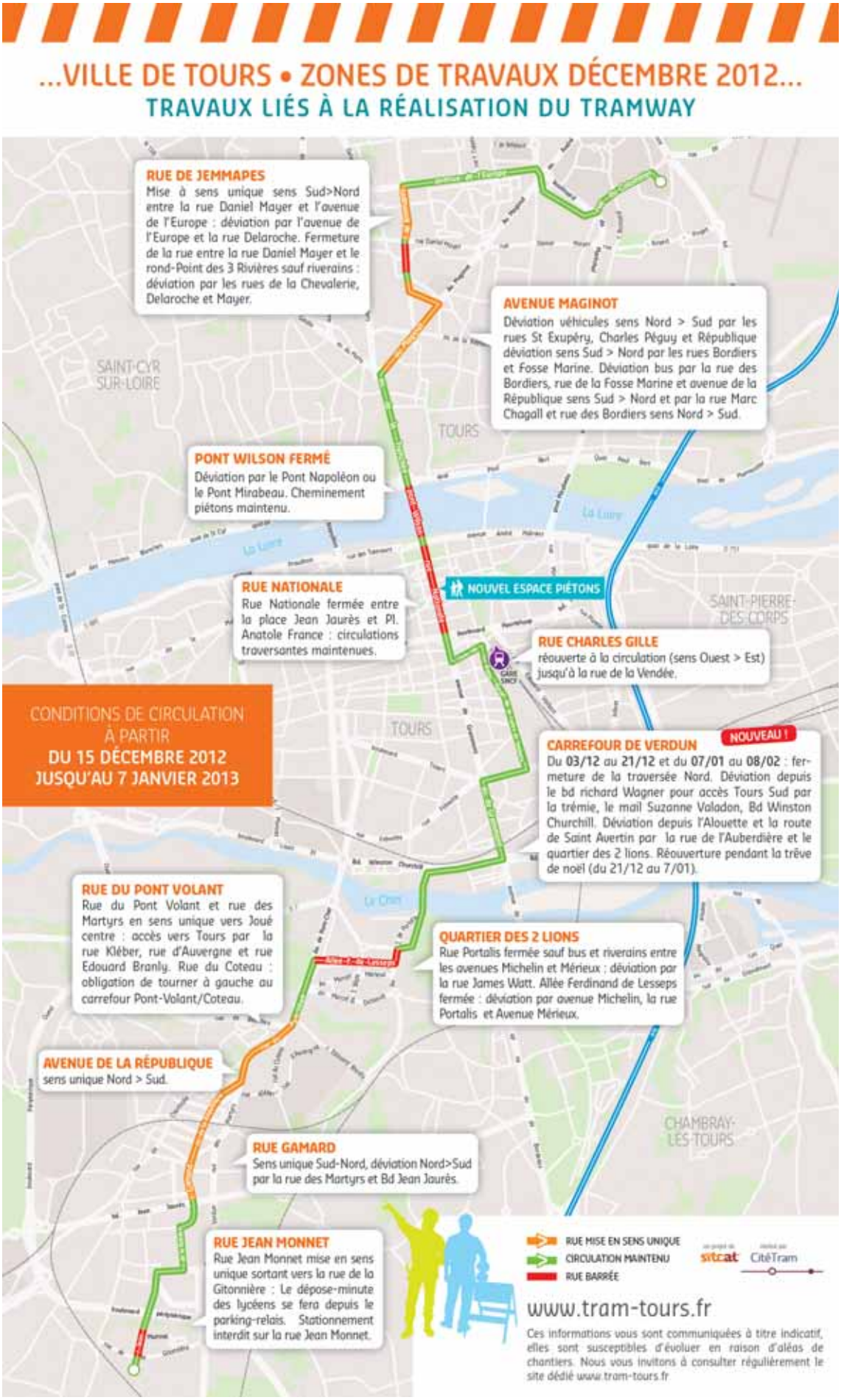
Permanences des élus du groupe « Verts » : Caroline Deforge **jeudi 6 décembre** de 17h à 18h salle de l'Europe à Saint-Symphorien ; David Chollet sur rendez-vous au 06 70 71 85 64.

Permanence des élus du groupe « Tours pour Nous Tous » : Françoise Amiot, Pascal Ménage, Khadra Mouri, Bruno Lavillatte, sur rendez-vous au 02 47 21 65 66.

Permanences des élus du groupe « Nouvelle Energie pour Tours » : Sophie Auconie, Stéphane Fradet, Brigitte Garanger, Laetitia Jallot, sur rendez-vous au 02 47 37 20 00 ou à la permanence de Sophie Auconie, députée européenne, situé 64 rue Bernard Palissy.

TRAMWAY : INFO TRAVAUX

VISUEL: **Sitcat/Citétram**


...VILLE DE TOURS • ZONES DE TRAVAUX DÉCEMBRE 2012...
TRAVAUX LIÉS À LA RÉALISATION DU TRAMWAY
RUE DE JEMMAPES
Mise à sens unique sens Sud>Nord entre la rue Daniel Mayer et l'avenue de l'Europe : déviation par l'avenue de l'Europe et la rue Delaroche. Fermeture de la rue entre la rue Daniel Mayer et le rond-Point des 3 Rivières sauf riverains : déviation par les rues de la Chevalerie, Delaroche et Mayer.
AVENUE MAGINOT
Déviation véhicules sens Nord > Sud par les rues St Exupéry, Charles Péguy et République déviation sens Sud > Nord par les rues Bordiers et Fosse Marine. Déviation bus par la rue des Bordiers, rue de la Fosse Marine et avenue de la République sens Sud > Nord et par la rue Marc Chagall et rue des Bordiers sens Nord > Sud.
PONT WILSON FERMÉ
Déviation par le Pont Napoléon ou le Pont Mirabeau. Cheminement piétons maintenu.
RUE NATIONALE
Rue Nationale fermée entre la place Jean Jaurès et Pl. Anatole France : circulations traversantes maintenues.
NOUVEL ESPACE PIÉTONS
RUE CHARLES GILLE
réouverte à la circulation (sens Ouest > Est) jusqu'à la rue de la Vendée.
CONDITIONS DE CIRCULATION
À PARTIR
DU 15 DÉCEMBRE 2012
JUSQU'AU 7 JANVIER 2013
NOUVEAU !
CARREFOUR DE VERDUN
Du 03/12 au 21/12 et du 07/01 au 08/02 : fermeture de la traversée Nord. Déviation depuis le bd richard Wagner pour accès Tours Sud par la trémie, le mail Suzanne Valadon, Bd Winston Churchill. Déviation depuis l'Alouette et la route de Saint Avertin par la rue de l'Auberdière et le quartier des 2 lions. Réouverture pendant la trêve de noël (du 21/12 au 7/01).
RUE DU PONT VOLANT
Rue du Pont Volant et rue des Martyrs en sens unique vers Joué centre : accès vers Tours par la rue Kléber, rue d'Auvergne et rue Edouard Branly. Rue du Coteau : obligation de tourner à gauche au carrefour Pont-Volant/Coteau.
QUARTIER DES 2 LIONS
Rue Portalis fermée sauf bus et riverains entre les avenues Michelin et Mérieux : déviation par la rue James Watt. Allée Ferdinand de Lesseps fermée : déviation par avenue Michelin, la rue Portalis et Avenue Mérieux.
AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE
sens unique Nord > Sud.
RUE GAMARD
Sens unique Sud-Nord, déviation Nord>Sud par la rue des Martyrs et Bd Jean Jaurès.
RUE JEAN MONNET
Rue Jean Monnet mise en sens unique sortant vers la rue de la Gitonnière : Le dépose-minute des lycéens se fera depuis le parking-relais. Stationnement interdit sur la rue Jean Monnet.
SAINT-CYR SUR-LOIRE
TOURS
SAINT-PIERRE-DES-CORPS
CHAMBRAY-LES-TOURS
La Loire
Le Cher
RUE MISE EN SENS UNIQUE
CIRCULATION MAINTENU
RUE BARRÉE
sitcat
CitéTram
www.tram-tours.fr
Ces informations vous sont communiquées à titre indicatif, elles sont susceptibles d'évoluer en raison d'aléas de chantiers. Nous vous invitons à consulter régulièrement le site dédié www.tram-tours.fr

A partir du 15 décembre

ACHATS DE NOËL

DANS MON NOUVEAU CENTRE-VILLE, C'EST PLUS FACILE !

*sauf les 1er et dernier week-ends de décembre

Redécouvrez les centres-villes de Tours et Joué-lès-Tours

TOURS

Ville de Joué lès Tours

filbleu

sitcat

+ d'infos sur tram-tours.fr